

# A NOITE

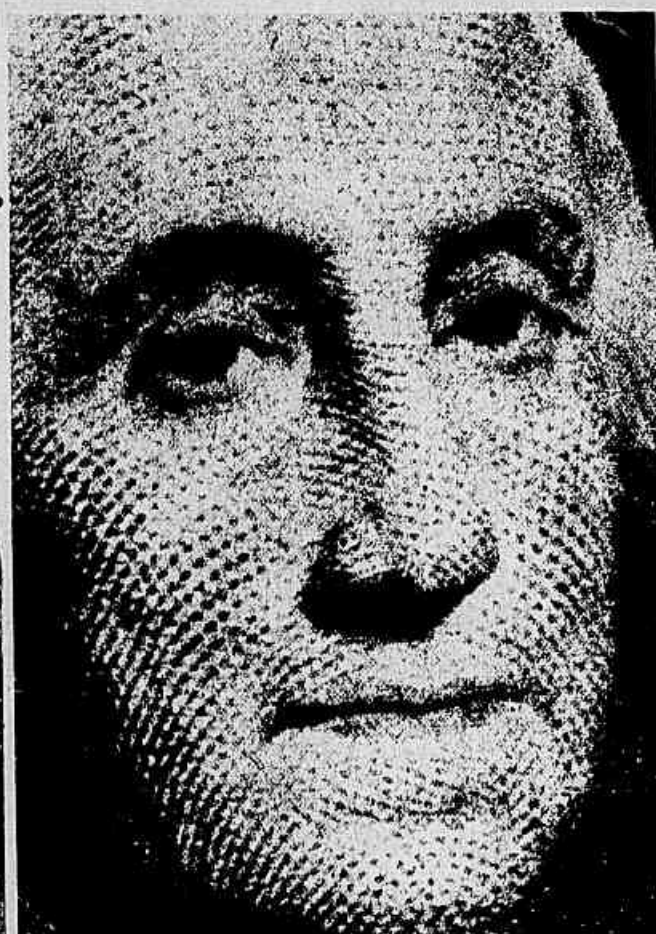
NUMERO AVULSO  
200 REIS

EDIÇÃO DA MANHÃ

PRAÇA MAUA, 7 — TELEPHONES: MESA DE LIGAÇÕES 23-1910. INFORMAÇÕES: 23-1556. CARIOCA-REPORTER: 23-4090.

Redactor-Chefe ... Carvalho Netto  
Director-Gerente ... Octavio Lima

ASSIGNATURAS:  
Por 6 meses ..... 180.000  
Por 12 meses ..... 300.000



GEORGE WASHINGTON era casado com Martha Custis, viúva de Daniel Custis. A família Custis é ligada pelo matrimónio à família Delano, e a mãe do presidente é uma Delano. George Washington, como ninguém ignora, foi o primeiro presidente dos Estados Unidos.

JOHN ADAMS, segundo presidente, casou com Abigail Smith, descendente de Thomas Shepard, um dos ancestrais da avó do presidente Roosevelt. Sra. Mary Aspinall.



JAMES MADISON, quarto presidente, era primo em segundo grau de Zacharias Taylor, parente dos Delano. Uma filha de Taylor casou com Jefferson Davis, presidente da Confederação.

JOHN QUINCY ADAMS, sexto presidente, descendia de Thomas Shepard, de quem também descende o presidente Roosevelt. Adams e o bisavô do actual presidente eram primos em quarto grau.



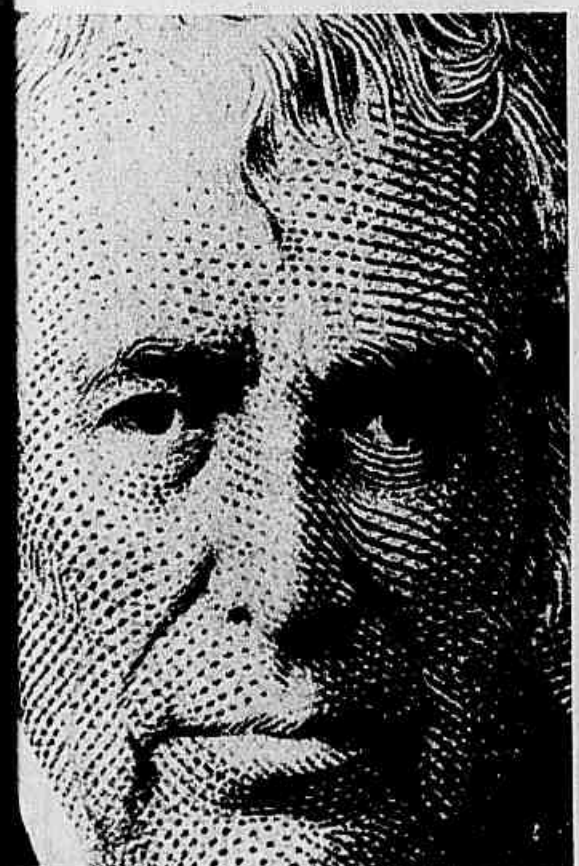
MARTIN VAN BUEREN, oitavo presidente, era ligado pelo casamento com a família Dutch Van Dousen, na qual Roosevelt tinha ancestrais.

WILLIAM HENRY HARRISON, nono presidente, era neto de Anne Carter, cujo irmão era bisavô de Robert E. Lee. Os Lees e os Delanos são ligados pelo casamento.

## PREDESTINAÇÃO DE UM ESTADISTA

Quando o direito de nascimento se junta ao direito de conquista — Roosevelt e sua ascendência illustre — Ligado pelo parentesco a onze presidentes dos Estados Unidos

A árvore genealógica de Franklin Delano Roosevelt, trigesimo presidente dos Estados Unidos da America do Norte, inclui onze de seus illustres predecessores na "White House", cinco por laços de sangue e seis por parentescos resultantes de casamentos. Vejamos a lista de presidentes a que Franklin Delano Roosevelt está ligado e que assignalam a predestinação de sua carreira de eminente homem publico



ZACHARIAS TAYLOR, decimo segundo presidente dos Estados Unidos, era descendente de Mary Strong, que era, por outro casamento, ancestral da Sra. Sarah Delano Roosevelt, mãe do presidente.



U. S. GRANT, decimo oitavo presidente, era descendente directo de Jonathan Delano, de quem também é descendente directo Franklin Delano Roosevelt. Grant era primo em terceiro grau do pai do actual presidente.



BENJAMIN HARRISON, vigesimo segundo presidente, era neto do presidente William Henry Harrison, e ligado pelo casamento com uma senhora da família Delano.



WILLIAM HOWARD TAIT, vigesimo sexto presidente dos Estados Unidos, era, como Roosevelt, descendente directo de William Xhoney. Taft era primo em sexto grau da avó do actual presidente.



THEODORE ROOSEVELT, vigesimo sexto presidente, era descendente de Nicholas D. Roosevelt, de quem também descende o actual presidente. O actual presidente é primo em quinto grau de "Teddy" Roosevelt, e a Sra. Eleanor Roosevelt, esposa do actual occupante da "White House", é sobrinha do occupante de Cuba.



# CINEMA BRASILEIRO



## Lygia Cordovil, a famosa campeã de natação, será "estrela" de uma pellicula

Dentre os campeões de natação, já têm surgido varios artistas fulgurantes do cinema estrangeiro: Eleanor Holm, Gertrude Ederle, Buster Crabbe, Johnny Weissmuller e Herman Brix, foram todos campeões de natação. Da patinação, surgiu outra "estrela": Sonja Henie. E outros sports têm dado, também, senão "astros" e "estrelas" definitivos, ao menos alguns artistas que passaram pelo cinema, como Max Baer, Jack Dempsey, Babe Ruth e outros, actuando em films sportivos. No Brasil vae ser feito, agora, pela primeira vez, uma pellicula sportiva. E foi escolhida para interpretar dessa pellicula a joven e formosa campeã de natação Lygia Cordovil. O film será patrocinado pelo Club Regatas do Flamengo e produzido pela Brasilia Film, que está fazendo, também, "A Descoberta do Brasil". Nesta pagina, Lygia Cordovil figura em duas attitudes suggestivas.



Manoel Pêra, um dos elementos de destaque da Companhia Dulcina-Odilon.



Sarah Nobre, outra figura de relevo da Companhia Dulcina-Odilon.

Mario Salaberry, uma das figuras jovens do conjunto.



A Companhia Dulcina-Odilon foi recebida pela critica com applausos geraes, que assignalaram, sobretudo, a homogeneidade e equilibrio do conjunto, de que fazem parte, além de Dulcina de Moraes e Odilon de Azevedo, as seguintes figuras: Conchita de Moraes, Manoel Pêra, Aurora Aboim, Norma Salaberry, Zilka Salaberry, Sarah Nobre, Alberto Dumont, Ruth Mysen, Attila de Moraes e José Pedrazzini. A Companhia Dulcina-Odilon continúa a manter em cartaz, no Rival, com grande sucesso, a comedia encantadora de Jacques Deval, "Tovarich", que está alcançando no Rio o mesmo exito que obteve em Paris, Londres e Nova-York.



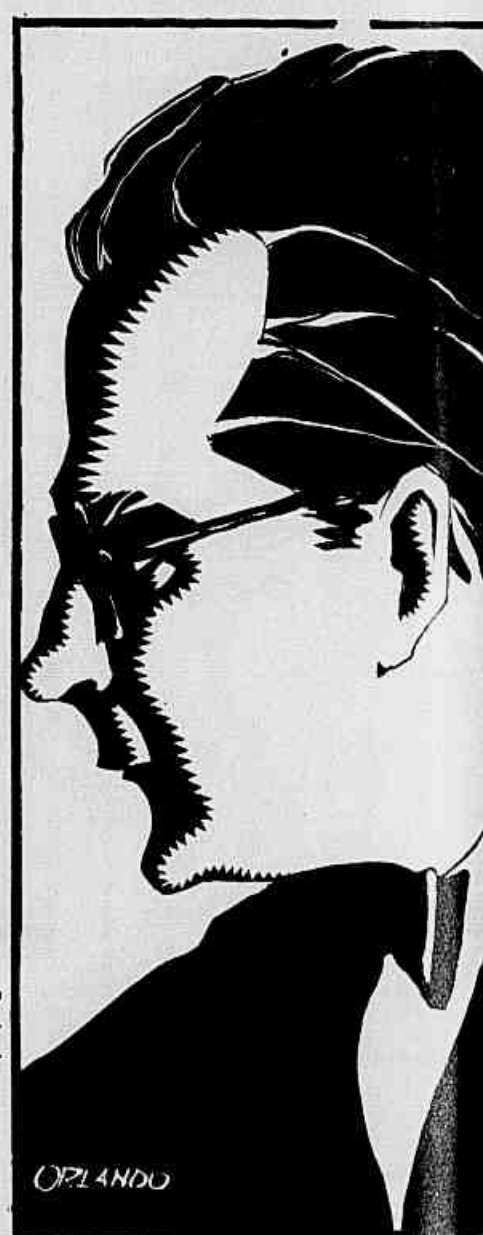
Zilka Salaberry, outra figura joven da companhia do Rival.

## O MOMENTO THEATRAL



Arlette de Souza, outra figura do elenco.

Alvaro Moreyra, que é ao mesmo tempo um dos interpretes e director da companhia.



Sra. Eugenia Alvaro Moreyra

## COMPANHIA DRAMATICA ALVARO MOREYRA

A Companhia Dramatica Alvaro Moreyra está fazendo

**ROUPAS FEITAS?**  
**ALFAIATARIA ORIENTE**  
151 MAR. FLORIANO, Nº 151

actualmente uma temporada no Regina, subvencionada pelo Ministerio da Educação. A companhia já representou "Asia", de R. H. Lenormand, "O sol de Osiris", de Heitor Modesto, e mantém actualmente no cartaz, "O rio", de Julio Tavares. Todas as peças tiveram encenação modernissima de Santa Rosa e

Oswaldo de Andrade Filho. Fazem parte do elenco, que o escriptor Alvaro Moreyra dirige, as seguintes figuras: senhoras Eugenia Alvaro Moreyra, Davina Fraga, Italia Fausta, Arlette de Souza, Tina Canabrava; senhores Jesus Ruas, Adacto Filho, Samuel Rosalvos e outras figuras.



A linda estrela da 20th. Century-Fox — Gloria Stuart — escolheu para o seu guarda-roupa pessoal, este original traje de jantar, que é confeccionado em crepe marrocin preto, com um pequeno bolero e faixa e setim verde e prateado. O efeito deve ser mesmo encantador, principalmente se for usado por uma loura como Gloria Stuart.



Luxuosíssimo casaco de peles, usado pela linda Rochelle Hudson, estrela da 20th. Century-Fox, e que veremos em breve no film "Nasceu Deslemido".

Gloria Stuart, artista da 20th. Century-Fox, escolheu este simples modelo de casaca encarnada com pequena capa do mesmo tecido, para sports ou passeios às montanhas.



## A MODA DE

# Hollywood



Miss Brooks, estrela da 20th. Century-Fox, apresenta um lindo modelo de bai-modelo de tecido estampado e enfeitado de veludo verde escuro. As costas são completamente decoradas.



Rochelle Hudson, que acaba de terminar o seu film para a 20th. Century-Fox, "Nasceu Deslemido", aparece com um elegantíssimo casaco de peles, que mandou confeccionar especialmente para o último inverno.



Phyllis Brooks, apresenta-nos um lindo casaco para inverno. Em lã bege muito fina, leva como enfeite um luxuoso regalo de peles marron. Miss Brooks, e uma nova estrela da 20th. Century-Fox, e aparecerá brevemente no film "In Old Chicago" ao lado de Tyrone Power e Don Amech.

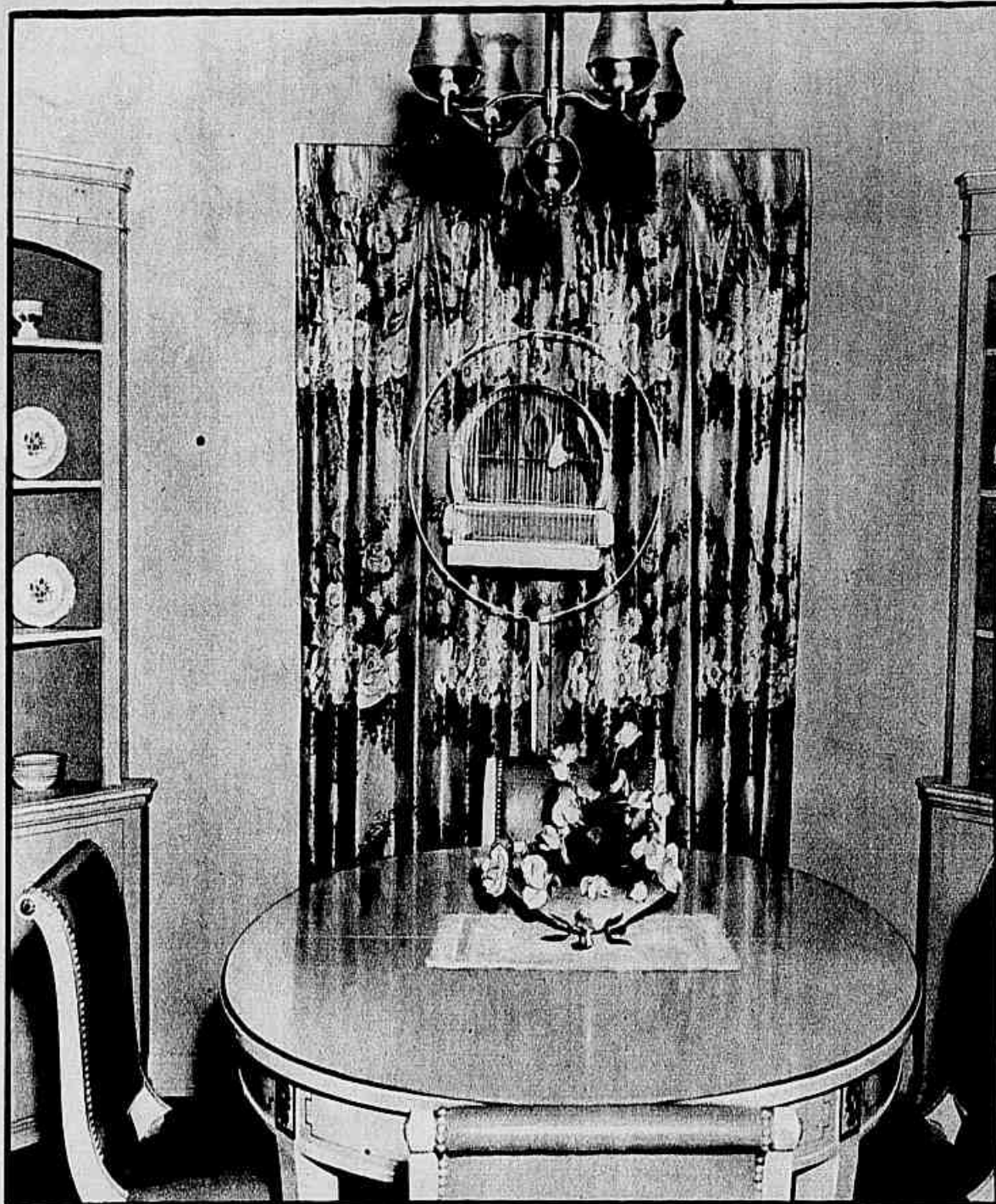


Casaco de lã bege enfeitado de raposas prateadas, apresentado por Gloria Stuart, artista da 20th. Century-Fox, que completa a elegante "toilette" com um pequeno turbante de veludo preto e branco.

Elegantíssimo traje de passeio, apresentado por Virginia Bruce no film da "Wife, Doctor and Nurse". O vestido é feito em marrocin preto, com enfeite de fusão branco. Ensamble do mesmo tecido. O pequeno ramo de violetas brancas, dá uma nota graciosa nesta distinta toilette. Chapeo moderníssimo de feltro da mesma cor do vestido.







A salinha de almoço, em azul e amarelo, cria um ambiente amável para iniciar-se o dia... "Passaros do amor", em uma gaiola dourada, completam o ambiente.

Em maio, a primavera tocava o sítio, na fralda de uma montanha, em Bel Air, com as mais variadas flores e os canteiros e os gramados espargiam o perfume de rosas de todas as qualidades, embalsamando o ar e a paisagem montesina. Os viajantes e os turistas que vinham de Los Angeles em vão se informavam dos felizes donos daquela vivenda maravilhosa, que parecia traçada por corações enamorados. Foi só na noite de núpcias que

Jeanette Mac Donald conheceu o sítio encantado... Gene e os jornais haviam-lhe dito que passariam a lua-de-mel em Santa Barbara. Improvisamente, o automóvel em que se tinham instalado, deixando os convidados na casa de Hollywood, parou à porta da propriedade desconhecida, e os erizados, de casaca, recebiam discretamente, sem alarde, nas a maneira dos castelões de antigamente.

A residência de Jeanette Mac Donald e Gene Raymond, para onde voltaram, depois de uma curta estadia em Honolulu, é hoje um ponto de felicidade. Os dois recebem, às vezes, os amigos, para os quais reservam três ou quatro aposentos lindamente montados.

— Ali mora a ventura, costam dizer os que passam, procurando descobrir através dos claros das janelas, o par amoroso.

Gene Raymond construiu para a sua esposa a residência que ele idealizara, mas de cuja existência, até a noite memorável, jamais se apercebera.

**ROUPAS SOB MEDIDA**  
**ALFAIATARIA ORIENTE**  
131 MAR. FLORIANO Nº 131

# A casa de Jeanette Mac-Donald, em Bel Air

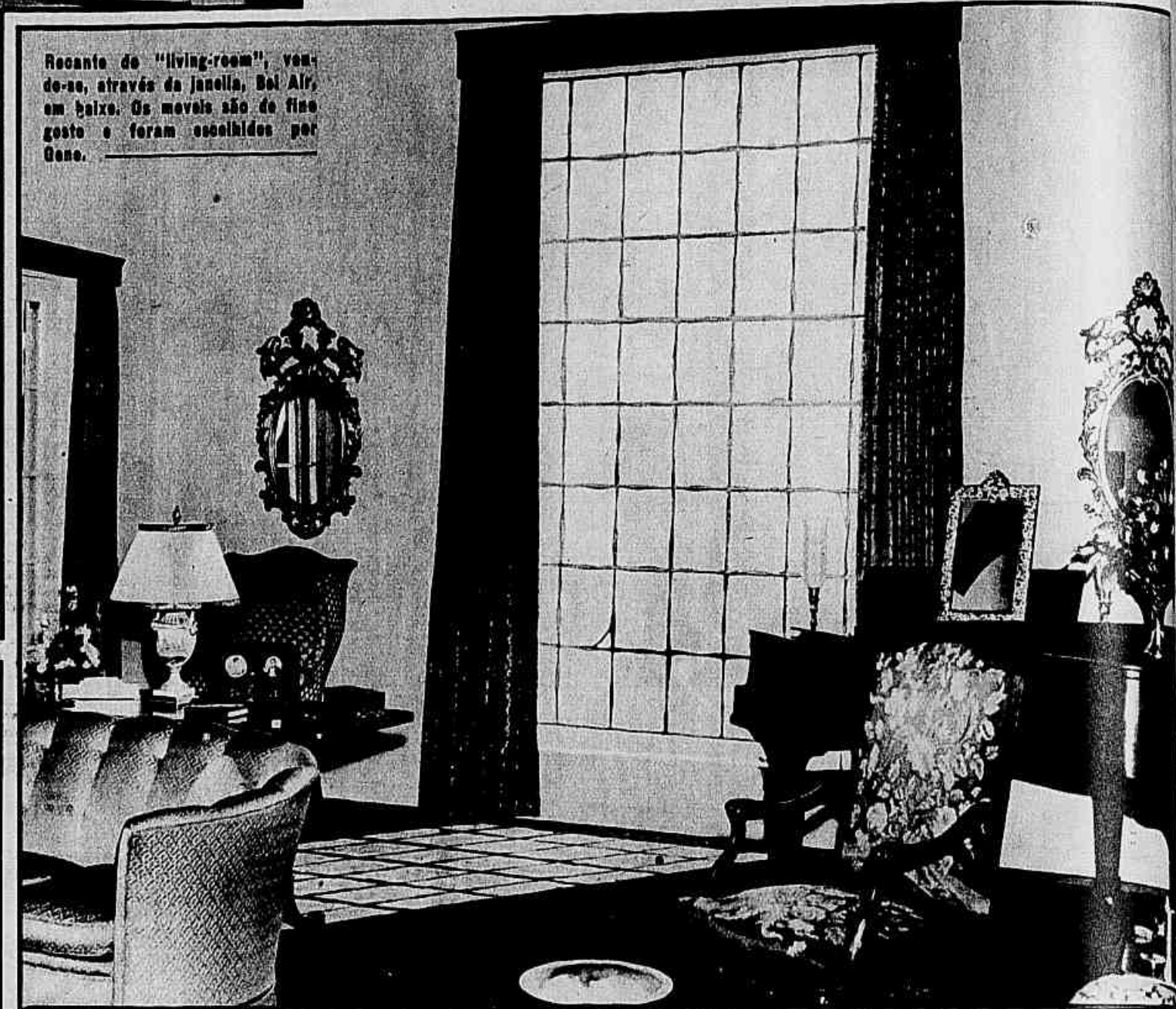
(Para A NOITE, por F. A. da Silva Reis, enviado especial aos Estados Unidos)

**N**OVA-YORK, setembro — Quando Gene Raymond adquiriu aqueles dois acres de terras, em outubro de 1936, não havia, por ali, mais do que matto, algumas árvores de sombra e a casa de um velho rancho, abandonada...

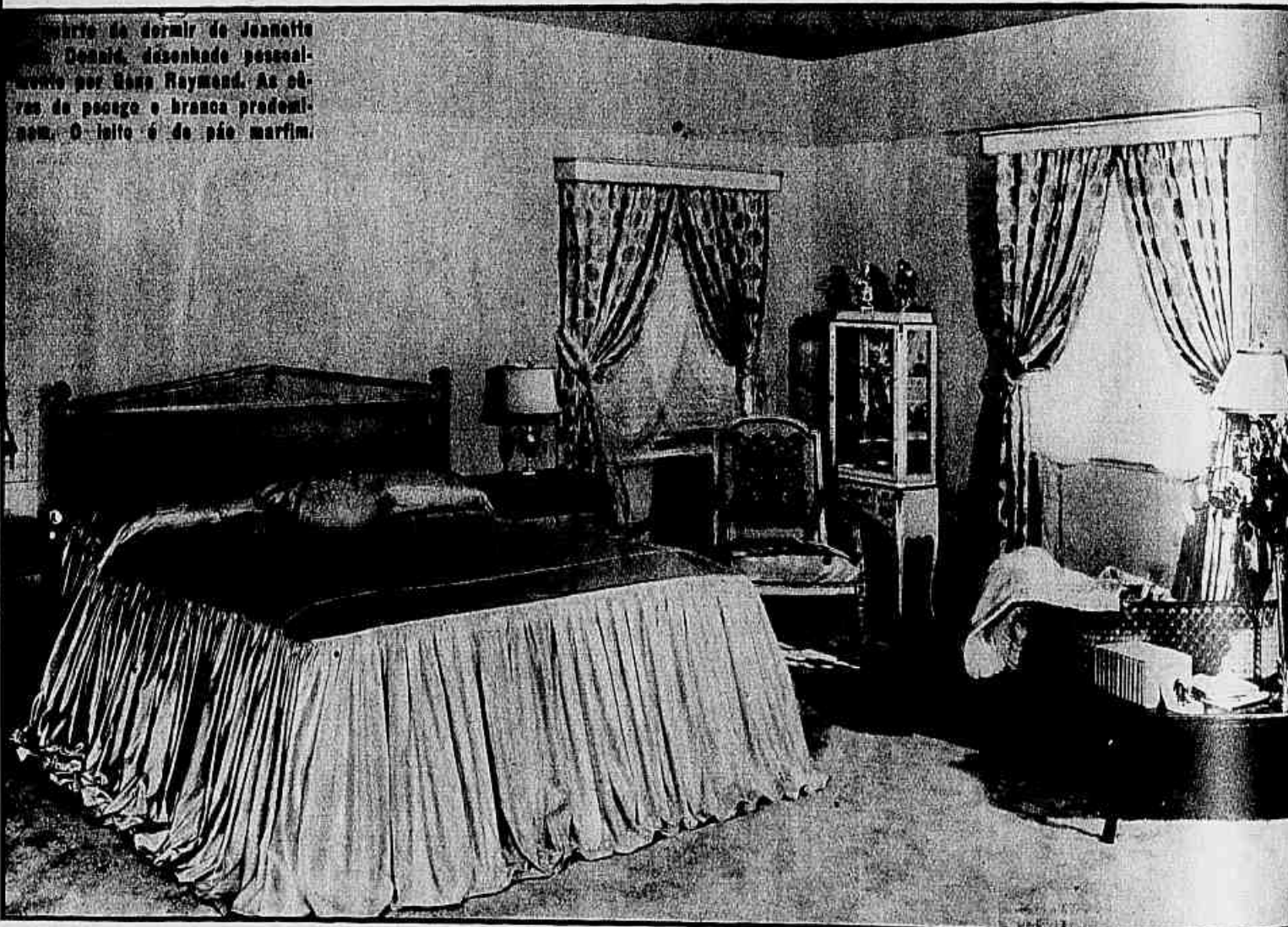
O casamento seria em junho do ano seguinte, junho, nos Esta-

dos Unidos, é o mez das flores rescentes e dos noivados. Gene poz todo o cuidado em que nada se soubesse — principalmente Jeanette. Os operários chegaram dias depois e começou o trabalho vertiginosamente. Enquanto se levantava, em um "plateau"

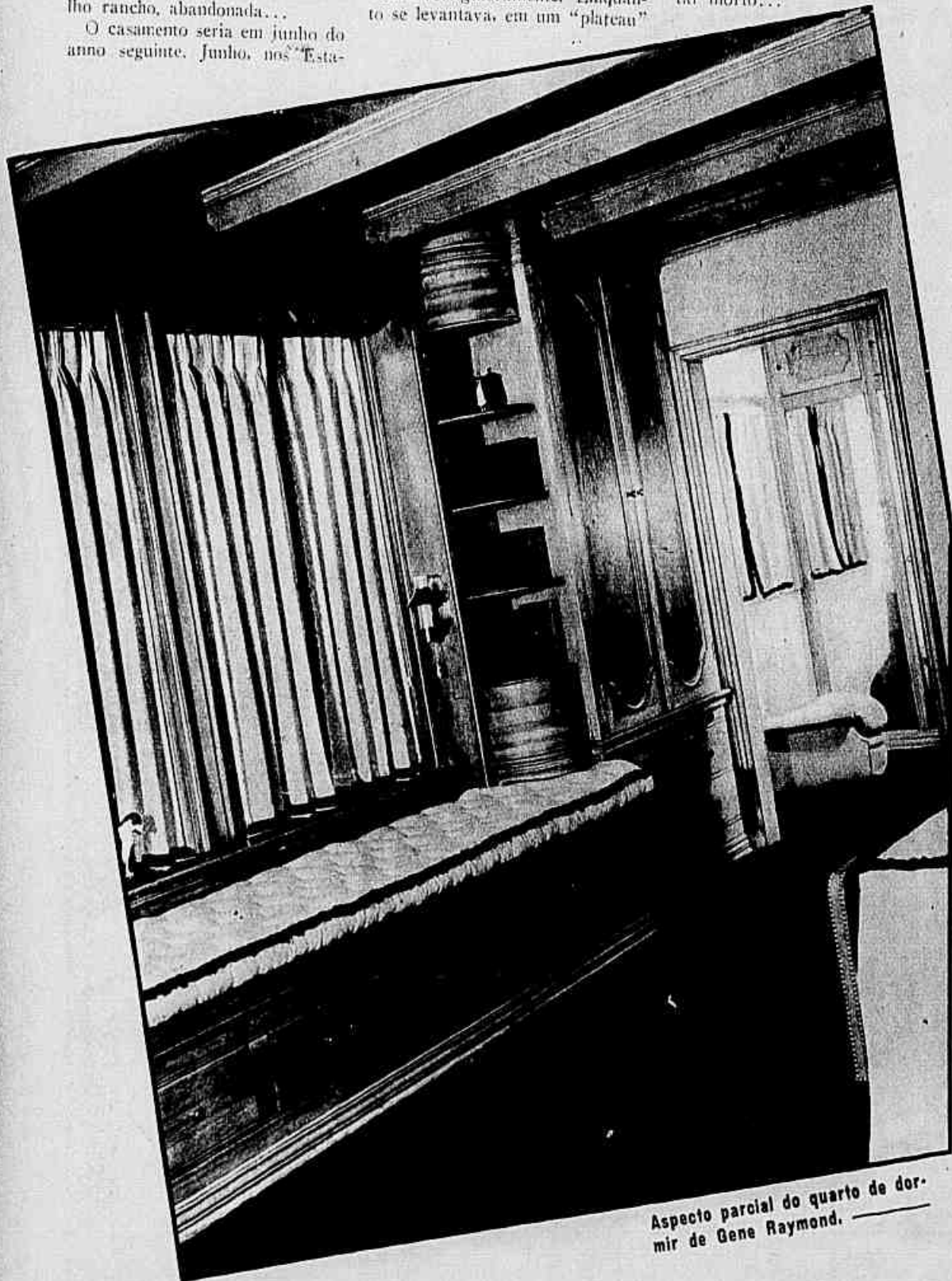
bem batido, a residência, talhada em pedra de boa qualidade, no estylo de campo inglês, alviram-se os jardins, transplantavam-se arvôres e fazia-se resurgir, como em um milagre, o que parecia estar morto...



Recanto do "living-room", vendo-se, através da janela, Bel Air, em baixo. Os móveis são de fino gosto e foram escolhidos por Gene.



Quarto da dormir de Jeanette Mac Donald, desenhado pessoalmente por Gene Raymond. As cores de parede e branca predominam. O leito é de pau marfim.



Aspecto parcial do quarto da dormir de Gene Raymond.

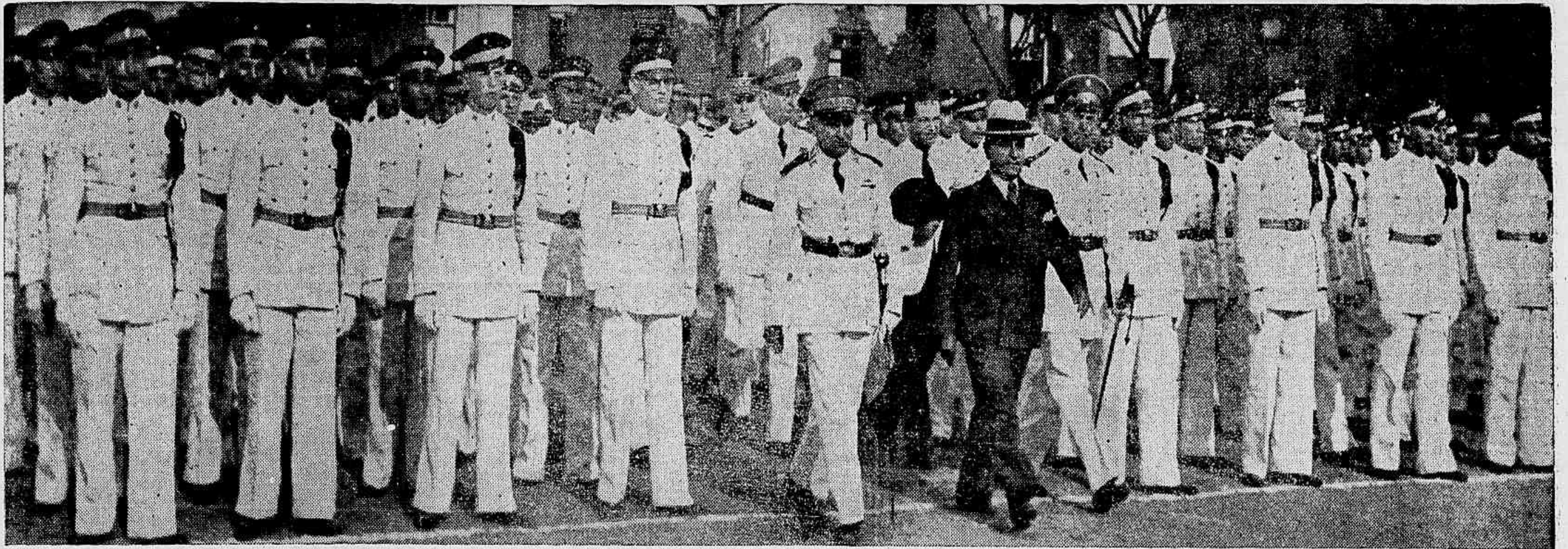


A linda casa de Bel Air, vista de frente.



# O SR. EDUARDO DUVIVIER É CANDIDATO À SUCESSÃO DO ALMIRANTE PROTOGENES GUIMARÃES

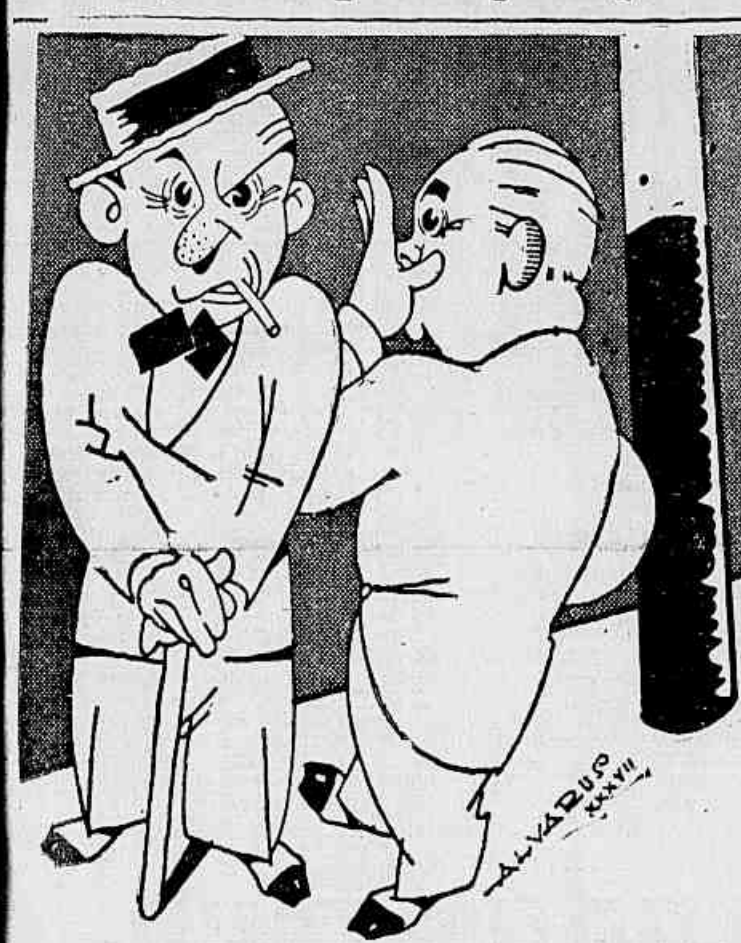
(Noticia na 3.ª pagina)



Um flagrante originalissimo da visita do presidente da Republica á Escola Militar. S. Excia. entre o general Eurico Gaspar Dutra, ministro da Guerra, e coronel Paquet, encaminhando-se para assistir á cerimonia

## NOVOS SOLDADOS DA PATRIA

A cerimonia da entrega dos espadins na Escola Militar, com a presença do presidente da Republica



AS CANDIDATURAS (Caricatura de Aluísio) — Sabe a novidade? — Não deixar como estava para ver como fica...

Ao cair da tarde de hontem, a Escola Militar se engalanou para entregar aos novos cadetes o espadim de Caxias.

A solennidade, que teve a abrilliantal-a a presença de familias de officinaes e alumnos, compareceram o presidente da Republica, ministro da Guerra, varios generaes, inclusive o chefe do Estado-Maior, Drs. Pedro Aleixo e Medeiros Netto, presidentes da Camara e do Senado, respectivamente, além dos membros das varias missões militares.

O presidente da Republica, que se fazia acompanhar do general Eurico Dutra, foi recebido, á sua chegada, pelo director da Escola e officialidade presente, assistindo, em seguida, ao desfile de toda a Escola.

No pateo interno, a convite do commandante da Escola, o Sr. Getulio Vargas entregou ao cadete Ferdinando Carvalho, o melhor alumno classificado na turma, o respectivo espadim.

Terminada esta parte e prestado o compromisso militar, o coronel Paquet, em vibrante discurso, exhortando os novos cadetes ao cumprimento dos deveres da classe, pronunciou expressivas palavras em torno da missão do soldado.

Findo o programma organizado, a direcção da Escola brindou os presentes com uma taça de champagne.



Flagrante da cerimonia, quando falava o Sr. José Americo de Almeida

## RATIFICADO PELA TURQUIA

ANKARA, 18 (Associated Press) — A Assembléa Nacional Turca acaba de ratificar o accordo de Nyon.

## A candidatura do Sr. José Americo

Como decorreu a cerimonia de installação do Conselho de Propaganda — Os discursos pronunciados pelos governadores de Minas, Bahia e Pernambuco

O acontecimento politico de hontem foi a installação do "Conselho de Propaganda da candidatura José Americo" á presidencia da Republica. Ao acto, que se revestiu de solennidade, compareceram os governadores Benedito Valladares, Juracy Magalhães, Licio Cavalcanti e o interventor no Distrito Federal, Sr. Henrique Dods-worth.

A cerimonia teve inicio ás 18 horas, falando, em primeiro lugar, o Sr. Baptista Lusardo, presidente do Conselho de Propaganda, e em seguida os governadores de Minas Geraes, Pernambuco, Bahia e o interventor no Distrito Federal.

(Continúa na 6.ª pag.)

## Visita de alta cordialidade

A chegada, hoje, da delegação de intellectuaes argentinos



Dr. Isidoro Ruiz Moreno, presidente da illustre delegação

Chegará hoje, pelo "Almanzora", ás sete horas, a delegação de intellectuaes do "Instituto Argentino de Derecho Internacional", agromiação que conta em seu solo as mais altas expressões da jurisprudencia da vizinha nação. Esta delegação, compõe-se dos seguintes membros: Dr. Isidoro Ruiz Moreno, presidente do Instituto; Dr. Carlos Bolini Shaw, Dr. Mariano E. Paglietto, Dr. Isidoro Ruiz Moreno Filho, Dr. Edelmiro Jorge Larrondi, Dr. Eulogio Ayanz, Dr. Alejandro A. Bergali e Dr. Felipe E. Boucan.

Vem ao Brasil, num gesto amavel, que procura vincular mais ainda a grande amizade existente entre os dois maiores paizes sul-americanos. Para entrega do diploma de "Socios correspondentes do Instituto", aos senhores: Epitacio Pessoa, Rodrigo Octavio, Cardoso de Mello Netto, Ed-

mundo da Luz Pinto, Hildebrando Accioly, Afrânio de Mello Franco, Reynaldo Porchat, Clovis Bevilacqua, Altino Arantes, Raul Pederneras e James Darcy, homenagem que se reflecte, de modo geral, sobre o Brasil. Já em Buenos Aires, por occasião da Conferencia Inter-americana de Consolidação da Paz, por suggestão do presidente Justo, titulo identico foi conferido aos senhores: José Carlos de Macedo Soares, Helio Lobo e José de Paula Rodrigues Alves.

A delegação demorar-se-á, possivelmente, cinco dias no Rio de Janeiro, visitando em seguida São Paulo.

## OURO!

BELEM DO PARA', 18 — (Serviço especial d'A NOITE) — Chegam noticias de Cassiporé sobre a descoberta de varios filões de ouro nessa região. A população exulta e pede providencias ao governo para garantir os trabalhos.

## Moraes Sarmento em primeiro!

SECUNDOU-O BENEDITO LOPES NAS ELIMINATORIAS DO CHAPADÃO

CAMPINAS, 18 (Serviço especial d'A NOITE) — Nas eliminatorias realizadas hoje da Volta do Chapadão, classificou-se em primeiro lugar o conhecido volante Moraes Sarmento. Em segundo, obteve collocação Benedito Lopes. A diferença entre ambos foi minima. Moraes Sarmento cobriu o percurso em 3,21, enquanto que Benedito Lopes marcou 3,24.



O professor Azevedo Amaral faz a entrega da Caravella de Ouro ao alumno Adalberto Mariano da Fonseca, na presença do patrono e da directora da Escola Portugal, respectivamente, Sr. Abilio da Fontoura e D. Euridice Corrêa Jorge da Cruz

## Dos alumnos portugueses aos alumnos brasileiros

A BELLA CERIMONIA REALISADA NA ESCOLA PORTUGAL, PARA ENTREGA DE VALIOSISSIMO MIMO

Na Escola Portugal, situada na Quinta da Boa Vista, realizou-se hontem uma solennidade, que se não teve a realçã-a o cunho de festas protocolares, teve entretanto, na simplicidade do seu transcorrer, a mais grandiosa das expressões pelo elevado sentido das suas finalidades. Consistiu essa cerimonia de entrega de valiosissimo mimo

(Continúa na 6.ª pag.)

## CONFRATERNISAÇÃO

A HOMENAGEM DO COLLEGIO MILITAR A' CRUZADA NACIONAL DE EDUCAÇÃO

## A IGREJA E O REICH

CASTEL GANDOLFO, 18 (Associated Press) — Falando hoje perante uma embaixada de peregrinos ingleses, francezes, allemães e austriacos, o Summo Pontifice disse textualmente o seguinte: "Desta vez os nossos melhores votos de boas vindas são para os nossos filhos da Austria, que aqui vêm num momento tão grave para o seu país". Todavia, o Santo Padre exprimiu as suas esperanças de que os austriacos continuariam a professar o catholicismo, e de que a Austria continue como "representante da Fé na Europa Central, onde tal exemplo é tão necessario". Voltando-se depois para os peregrinos allemães, o Papa continuou: "Que devemos dizer, ou, melhor, que não deveriamos dizer, nesta hora de tamanha gravidade, quando os novos prophetas se levantam para escrever e agir contra aquelles que permanecem com a sua crença?"

Commentando os dizeres do discurso de Sua Santidade, os prelados romanos são unanimes em declarar que essas palavras de Pio XI referiam-se a Alfredo Rosenberg, "fidei" do movimento neo-pagão, do Nazismo e re-dactor-chefe do "Voelkischer Beobachter", de Munich, onde frequentemente tem criticado as actividades da Igreja Catholica.

De accordo com o que affirmam os christãos, o neo-paganismo pregado por Rosenberg é um movimento místico, que apresenta Adolf Hitler como o propheta da nova Alemanha, e através de quem, Deus revelou-se mais uma vez aos aryanos puros. Como se sabe, esse movimento, chefiado pelo Sr. Rosenberg, nega qualquer veracidade aos ensinamentos "Judeus" contidos na Biblia.



Flagrante do banho no Club Militar (Texto na 6.ª pag.)



## MASARYK E PADEREWSKY

A velha Polónia atravessa uma grande crise. E' o telegrapho que nos diz, afirmando que Paderevsky, o genio musical digno da admiração do Mundo, será o unico homem capaz de libertar a de dias tormentosos e negros. Paderevsky foi chamado. Os seus 76 annos e a cabeça alva como as telas do seu plano, são os derradeiros symbolos de uma vida que soube impôr veneração e respeito ao povo que ora percorre as ruas de Varsovia, em bandos turbulentos e agitados. Mais uma vez, Paderevsky sacrificou-se pela patria. No fim de sua existencia, quando o crepusculo começa a descer lentamente sobre a fronte que o Tempo não pôde curar, é obrigado a trocar o ambiente da familia pelo cenário politico. Conseguirá este ente privilegiado, para quem a musica não tem segredos, dominar o povo revoltado? E' difficil a resposta. Só a passagem dos dias poderá dizer...

As agitações na Europa são sempre perigosas. Os microbios são numerosos para o seu organismo já cansado e envelhecido. Os males encontram com facilidade ambiente para a sua propagação. As nações enfermas são muitas e poucas podem resistir. Os médicos que apparecem, ao invés de salvar os doentes, limitam-se a receitas que trazem rotulos estranhos de garantias infallíveis. A Tchecoslovaquia era um dos países fortes. Não havia conhecido ainda as therapeuticas inconscientes de alguns charlatões e vivia feliz e tranquilla, apesar da vizinhança sovietica e da proximidade fascista. Respeitava apenas um homem: Masaryk. A veneração tcheca tinha qualquer coisa de sublime. Compreendia e amava aquella que, desde moço, tinha sabido amar sua patria. Masaryk, porém, fechou os olhos para sempre. E o seu pulso ferreo já não existe no governo da Tchecoslovaquia.

A Polónia e a Tchecoslovaquia são irmãs. Irmãs na luta, em busca da liberdade, e irmãs na alegria, que se seguiu aos tormentos dos dias de 1919, quando appareceram livres, perante o Mundo. Irmanam-se novamente na adversidade, mas a Sorte procura separar-as: enquanto uma perde um herdeiro, outra luta contra elementos perigosos para a sua vida de nação independente. Uma tem um patriota. Paderevsky volta, com a sua cabellera branca e os seus dedos agéis, habituados a commover platéas e entusiasmar multidões. A elle caberá, agora, empunhar a batuta que ha de harmonisar a lugubre cacophonía polaca. E não tardará a chegar aos ouvidos do Mundo os accordes iniciais de sua nova Symphonia. Accordes tristonhos, melancolicos, que se misturam dolorosamente com o pranto sincero de um povo amigo.

Jorge Maia

**TRATAMENTO DAS DOENÇAS ANO-RECTAIS — COLITES — RECTITES — DIARRHEIAS — PRÓSSES DE VENTRE E DAS HEMORRHOIDAS**  
POR PROCESSO PROPRIO, SEM OPERAÇÃO E SEM DOR  
**DR. LUIZ SODRE**

Com mais de 10 annos de pratica da Especialidade. Consultas diárias — Rua Rodrigues Silva, 14-B, Rio de Janeiro — Tel. 23-0698

## AS APOLICES DE RECIFE

RECIFE, 18 (Agencia Nacional) — No 5º sorteio das apolices de Recife hoje realizado foram premiadas com: 1º premio, 124.094, com 7.000\$000; 2º premio, 95.157, com 2.000\$000; 3º premio, 132.165, com 1.000\$000; 4º premio, 113.117, com 500\$000; 5º premio, 124.174, com 500\$000.

Sem boa farinha de trigo não ha boa cozinheira.

Exijam do seu fornecedor Farinha de Trigo 3 COROAS em pacotes invioláveis de 1 kilo,

## AUTOMOBILISTAS

PROTEJAM-SE DA CHUVA COM AS Cortinas Automaticas Paulistas capotas, capas, estofamento e tapetes em geral — Completo e variado sortimento de Lonas, Pannos couros, e artigos para forração.  
Procure ver a R. SENADOR EUZÉBIO, 184 - Tel. 23-0745

ESTAMOS, sem duvida, diante de um momento oportuno, a construir no terreno artistico do teatro municipal.

Excusado é pensar-se que marcamos passo no genero da musica. Não ha tal: a musica está perfeitamente em marcha ascendente no Brasil. Temos autores e temos executores — e não nos falta theatro.

Mas, a musica de theatro é mais difficil, porque não depende, sómente daquelles elementos — creio, mas também de realidades palpáveis, que como realidades, não se pode deixar de ir buscar no mundo physico.

O Ministério da Educação — como quanto, a meu ver, não tenha estado bem orientado — alguma coisa tem feito. E sou de opinião que, no sentido da cultura, quando não se possa — ou não se saiba — fazer bem, deve-se fazer seja o que for.

Discordo, porém, dos que não enxergam no fundo mysterioso, ingenuo — barbaço, sem duvida — dos nossos mythos americanos, os motivos precisos de que precisariam os nossos musicistas mais sinceros para inspirar-se em trabalhos de maior fôlego que as simples canções, novellas sonoras, toques de assembléa, modulantes, fições tragicas, que vivem na garganta do sertanejo, apoiadas no paiz rítmico das violas roceiras.



O ministro Odilon Braga em palestra com o governador de Pernambuco, momentos após o seu desembarque

## O REGRESSO DO MINISTRO DA AGRICULTURA

Regressou hontem ao Rio, depois de uma longa visita a todos os Estados do septentrão do paiz, o Sr. Odilon Braga, ministro da Agricultura. Ao desembarque de S. Ex. compareceram, além do Sr. Gilberto da Silva Porto, ministro interino, officias de gabinete.

## Paraizo dos Moveis

Fabrica — Rua Buenos Aires, 265  
Deposito e exposição — Rua Senhor dos Passos, 53-A

ESTYLOS OS MAIS MODERNOS, FABRICO O MAIS ESMERADO

Não comprem sem ver a nossa exposição.  
RUA SENHOR DOS PASSOS, 53-A

## Frei Luiz Reink

Prompto o busto do bondoso sacerdote de Petropolis — A sua inauguração no dia de Todos os Santos



Um flagrante da entrega do busto

A campanha para ereção do busto de frei Luiz Reink, o bondoso sacerdote que, por suas virtudes, se fez idolo da veneração dos petropolitanos, está sendo coroada de mais completo êxito, pelo apoio extraordinário que encontrou.

A comissão encarregada de recolher as dadias para essa homenagem singular de gratidão ao grande apóstolo do bem, conseguiu, em pouco tempo, recolher o numerario para a obra projectada, em tal quantidade, que sobrou regular quantia. Esta, ao que se divulga, não terá fim menos digno: destinou-se a criação da "Caixa de Socorros Frei Luiz Reink", instituição que auxiliará a pobreza de Petropolis.

## Entrega do busto

A comissão recebeu hontem, do esculpitor petropolitano Aníbal Monteleir, o busto de Frei Luiz. A entrega foi feita a alguns membros daquela comissão, presente um nosso committê, devendo ser inaugurado o busto no proximo dia 1º de novembro, consagrado a Todos os Santos.

## "DIA DO RADIO"

Commemorando o "Dia do Radio", todas as estações filiaes à Confederação Brasileira de Radiodiffusão não funcionarão na proxima terça-feira. Afim de dar relevo excepcional a essa data de homenagem ao "broadcasting" brasileiro, será realizada, no Automovel Club do Brasil uma grandiosa festa artistico-dansante. Haverá, primeiramente, iniciando-se ás 20 horas, um desfile das mais destacadas figuras que alegrem os ouvidos com os seus numeros transmittidos em ondas sonoras e que se apresentarão pessoalmente, interpretando, cada um na sua especialidade, os seus mais reatantes successos. Após realizar-se o animado baile, ao som de duas excellentes orquestras.

Hobbes disse que na velha Grecia occorriam coisas que se verificaram quasi que em toda parte. Mas, a Grecia teve seus cantores e poetas e seus historioadores eloquentes — e, na linguagem delles os factos corriqueiros revestiram-se de tons nobres e bellos aspectos.

Por que, então, as nossas lendas, embora ingenuas, não podem inspirar grandes obras destinadas a scena lyrica?

A Yara, por exemplo, tem muita semelhança com "Loreley", que inspira de vibrações formidáveis, só comparáveis, em intensidade, ás forças da natureza desencadeadas. O fio central conductor, porém, é tenue e prende-se, por suas extremidades, ás coisas humanas mais triviaes e domesticas ao amor e ao odio.

Porque só é grande, no mundo subjeetivo, aquilo a que damos vida em nossa ardente imaginação.

O desenvolvimento cultural no Brasil, porém, depende de outros factores. Não nos bastam uma boa media — como temos — na faixa intellectual — e uma sociedade, se não toda ella dotada de facilidades perfeitas de apprehensão, mas, sem duvida, com um alto poder instinctivo de selecção. Mesmo as pessoas menos cultas sabem ouvir, sentir, emocionarse com a musica aparentemente transcendente.

O que falta, quasi sempre, é a organização.

Definhamo-nos um momento nos

## A musica do passado, hoje, na Sociedade Radio Nacional

Recordar é viver, disse o poeta. Quanta saudade do que já lá vai... Musicas que foram ouvidas com satisfação por nossos avós e nossos paes!... Que mundo de recordações que ellas encerram...

Vemos, deante de nós, o luar filtrando por entre o arvoredo, desenhando silhuetas no terraço. Jardins silenciosos... E ao passar da brisa suave, cheia de aromas celestiaes, uma voz quebrar aquelle silencio, saltando aos ares versos inspirados que são acompanhados por um violão que soluça e geme...

Um ruído discreto chama a attenção do trovador. E' sua amada, que levantando o ferrolio da janella, e impregnando o ar com o aroma de seus cabelos soltos, vem ouvir suas endeixas... Quanta recordação e quanta saudade!

Arthur Costa, o "Bod", hoje, na Sociedade Radio Nacional, com a orchestra "Musicas do Passado", relembrarão esse tempo que já lá vai...

E os ouvintes de PRE-8 terão também: TARDE SPORTIVA — Irradiação directamente do estadio do Vasco da Gama, do "match" Vasco x Fluminense, actuando como "speaker" Oduvaldo Cozzi.

CHÁ D'ANSTE DO SABONETE TABARRA — Duas horas para dançar com musicas novas e variadas.

MUSICAS ALEGRES — ORCHESTRA DA SOCIEDADE RADIO NACIONAL — "Poeta Pay-san", Suppé e "Danza hungara", Brahms.

AUDICAO PHILLIPS — CANÇÕES BRASILEIRAS — NUNO ROLAND — "Lembro-me ainda", valsa, Joubert de Carvalho; "Valsa do Rio", Joubert de Carvalho; "O Tapete Persa", valsa, P. Barbosa-O. Santiago.

MOSAICO MUSICAL — ORCHESTRA DE CONCERTOS, sob a regencia do maestro Romeu Ghispan — "O Rapto no Serralho", Mozart, e "Elli-Milli", Weninger.

MUSICAS BRASILEIRAS — Dalva de Oliveira e Dupla Preto e Branco — "Banze", batúque, Príncipe Pretinho e Rogerio Nascimento, primeira audição; "Procurando a felicidade", samba, Herivelto Martins, Edgard Cardoso, primeira audição; e "E' cedo", samba, Jota Soares.

PAGINAS ESQUECIDAS — Arthur Castro, "Bund" e Musicas do passado — "Filando o mar", valsa, Alfredo Gama, Arthur Castro; "Smartense", polka, Francisco Popy, Musicas do passado; "Meu mysterio", canção, Catullo da Palácio Cearense, Arthur Castro; "Francisca Bertini", valsa, P. Nimac, Musicas do passado; "Lundú Infernal", Xisto Bahia, Arthur Castro; e "Ultimo beijo", valsa, Zequinha de Abreu, Musicas do Passado.

MUSICAS BRASILEIRAS — Dalva de Oliveira e Dupla Preto e Branco — "Não posso mais", samba, Herivelto Martins, Dupla Preto e Branco; "Zé Vicente", toada-canção, Ariovaldo Pires-H. Martins, primeira audição, Dupla Preto e Branco e "Historia Infanti", lenda, H. Martins, trio.

CANÇÕES — "Viuva Alegre" — Glacinda Tessari — "Quando a saudade chegar", fox-slow; "Olha nos meus olhos", valsa, e "Uma valsa para nós dois".

Composições de Franz Lehar. A NACIONAL EM TEMPO DE JAZZ — Orchestra "All Stars" — "Krazy Kat", fox, Frank Trumbauer; "Robins and Bones", fox, Joe Burke e "Black Magic", fox, Hudson.

MUSICAS BRASILEIRAS — Zulmira Santos — Orchestra Camileia — "Cabra danado", embolada, Zulmira Santos; "Passe para dentro e venha ver", batúque, Elycio Oliveira, Zulmira Santos.

MUSICAS ARGENTINAS E BRASILEIRAS — Patané e Orchestra Typica Corrientes e Oswaldo Ferreira — "9 de Julho", tango, Orchestra Typica; "No palco da vida", valsa, B. Lacerda-Aldo Cabral, Oswaldo Ferreira; "Inspiração", tango, Orchestra Typica; "Morena", samba, Humberto Miranda, Oswaldo Ferreira, primeira audição; "Jueves", tango, Orchestra Typica, e "Garota bonita", samba-canção, Oswaldo Ferreira.

## PEDRO TEIXEIRA

CIRURGIAO E UROLOGISTA

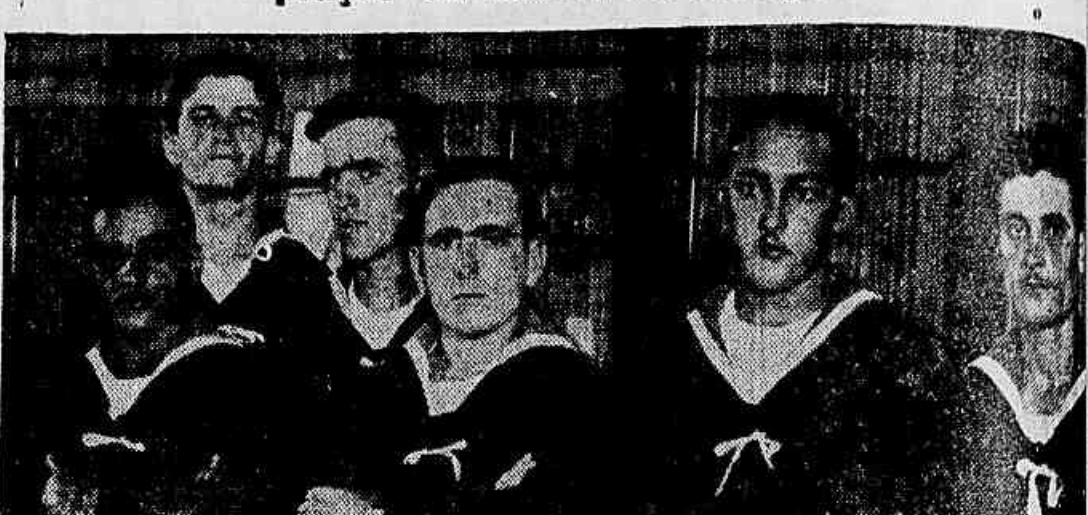
Rua S. José, 85-1º. 4 horas. Tel. 42-0439

Dr. Carmine E. Donato

Tem carta neste jornal.

## Pela Marinha do Brasil

Iniciativa altamente patriótica de officiaes, sub-officiaes praças da Escola de Aviação



Marinheiros da Escola de Aviação Naval na redacção d'A NOITE

Tem um sentido altamente patriótico a iniciativa de um grupo de officiaes, sargentos e praças da 1ª Divisão da Escola de Aviação Naval, com sede na Ilha do Governador, os quaes promoveram uma subscrição destinada a auxiliar a aquisição de destroyers para treinamento da nossa marinha.

Por iniciativa de alguns desses marinheiros, correu uma lista que recebeu 1648, quantia esta entregue, mediante recibo, á NOITE.

Uma comissão composta dos 2º sargento João Ferreira dos Santos, cabo Floriano Rabaça Vinhas, 1º classe Waldemir Dourado, segundas classes Henrique Fabiano, Guaracy Nogueira, Clóvis Alves de Mello e Manoel Estanho, solicitou á NOITE que, em seu nome, fizesse um apello a todas as corporações da nossa Marinha de Guerra, afim de que secundassem o seu gesto, dando assim á Patria mais uma prova de sua dedicação e de seu patriotismo.

Ahi fica, pois, o apello daquelles bravos marujos, que tão alto revelam os seus sentimentos de amor ao Brasil.

Festival do Musical de Bom-sucesso em beneficio dessa patriótica campanha

A campanha espontanea e patriótica em prol da renovação de nossa Marinha de Guerra encontrou a mais acolhedora repercussão por parte de todas as classes.

Noticiamos já, ha dias, a sympathica iniciativa do Club Musical de Bom-sucesso, cuja directoria resolveu levar a effecto um festival em beneficio dessa patriótica idea.

Esse festival-dansante realizar-se-á amanhã, ás 20 horas, na sede daquelle gremio, á rua Nova São n. 1, em Ramos.

Quanta reccibidas, 2.348\$000. Novas contribuições: um brasileiro, 20; lista do pessoal da 1ª Divisão de Instrução da Escola de Aviação Naval: tenentes Henrique Penna do Amaral, 103; Rubem Figuerôa, 108; Sargento: Manoel de Mello, 58; Sargento: João Ferreira dos Santos, 58; Marcos Antonio de Souza, 108; Raymundo Martins de Mello, 58; Humberto Gomes da Costa, 58; Pedro Gomes, 158; João Baptista da Costa, 58; Odilon Demez, 23; Francisco Guilherme, 58; e Pedro Florencio dos Santos, 58; praças: Antonio Pereira de Sant'Anna, 58; Waldemir Dourado, 58; Clóvis Alves de Mello, 58; Luiz Varella do Amaral, 58; José Gonçalves da Silva, 58; Edgard Evangelista Pinheiro, 58; Walter Nunes de Souza, 58; Severino Napoleão da Cunha, 58; Floriano Rabaça Vinhas, 58; Pedro Bahia Laranjeira, 58; Ismaur Lago Barboza, 13; Antonio Cunha Rego, 13; Octavio José do Nascimento, 28; Juvenal Faria, 18; Pedro Apostolo, 48; José Pinto da Mota, 18; Guaracy No-

gueira, 38; Odilon Gomes da Silva, 38; José Lopes da Silva, 38; Henrique Manóel Cesarino Filho, 38; Elmir José de Moraes, 18; Gustavo Miguel do Nascimento, 28; Severino de Carvalho, 38; 3.132\$000. Total apurado.

## O futuro governo do Uruguay

A CANDIDATURA DO SR. PEDRO COSIO A PRESIDENCIA DA REPUBLICA



Dr. Pedro Cosío

No proximo anno de 1938 vae se proceder no Uruguay a successão presidencial da Republica. Desde já estão se agitando varias candidaturas para a mais alta investidura administrativa na Republica Oriental, mais a que conta com maiores raizes na opinião publica uruguaia é a de Dom Pedro Cosío, figura de remarcada expressão moral e cultural da sua patria.

Apesar de filho de um illustre militar, vinculado ás guerras da independencia, Dom Pedro Cosío é filho do seu proprio esforço, servido por uma poderosa intelligencia.

Desde muito jovem telado a carreira num modesto cargo administrativo do seu paiz, ao mesmo tempo a sua vigorosa personalidade intellectual o levou ao jornalismo, estudo.

Fez na imprensa politica a primeira etapa de escriptor e cultivou a litteratura, mas a sua vocação levou-o logo ao estudo das questões economicas, sendo logo grande tecnico e um notavel autor. Sua biographia, neste aspecto, copia e valiosa, pois é conhecida como uma verdadeira autoridade materia, tanto no seu paiz como nelle, como se evidencia no titulo "Doutor honoris causa", que lhe concedido pela Universidade de Ciências Economicas de Buenos Aires, 1924.

Sua palavra de mestre tem sido vida nas maiores cathedras do mundo, como, para exemplo, os seus dados na Camara de Comercio de Londres, na Universidade de Lima, na Sociedade das Nações, no Congresso Financeiro de Washington em muitas outras instituições scientificas.

Dom Pedro Cosío não é um politico puro. E' um realisador, faz da politica um campo de trabalho.

Eleito deputado em 1910 teve curta passagem de dois annos no parlamento, mas sua accção fecunda que logo em seguida foi ocupar a pasta da Fazenda.

Nessa posição, augmentado de lor pelo desenhamento da Gu. Europeá, se houve com tal saber e proficiencia que acabou sendo clamado por seus mais acerrimos versarios.

Toda a grande obra financeira tem a influencia da accção dynamica.

Como diplomata, occupando o de representante do Uruguay em dres, promoveu a assignatura dos tratos commerciaes que beneficiaram a sua patria.

E', pois, um grande nome o do proximo candidato victorioso a eleição, elegico, e o Uruguay ter á testa dos seus destinos um tavel continuador das suas justas merecidas grandezas.

## Focalisando o mundo

(Resumo do noticiario recebido pela "Associated Press" até 17 horas de hontem)

As potencias signatarias do pacto de Nyon decidiram-se novamente a dirigir um convite á Italia para que participe do patrulhamento do Mediterraneo, fazendo com que os seus vassallos de guerra iniciem o policiamento do Mar Tyrrhenio contra as ameaças dos submarinos piratas.

COMO QUANTO se ignore por enquanto qual será a reacção italiana a esse convite, depois de Roma se ter manifestado pouco satisfeita com o facto de lhe ter sido reservado um papel de segundo plano no prologo do Nyon, é digno de nota o facto de se lerem intensificados notavelmente estes dias as remessas de soldados e armamentos italianos para a Hespanha.

Essa intervenção quasi ostensiva conforma-se allás á politica insistentemente annunciada pelo Sr. Mussolini, de que a Italia não pode admitir um Estado comunista no Mediterraneo.

ENTREMENTES augmentam as inquietudes entre os paizes signatarios do pacto de Nyon sobre a possibilidade de proseguirem as ameaças decorrentes dos conflitos de interesses na Hespanha. A altura de Gijón, o destroyer "Fearless" é ameaçado pelas bombas de um avião. Em Londres inicia-se um inquerito rigoroso sobre a tentativa de ataque aos portos de Gijón e Bilbao.

Em Gerbera, na França, todo o Conselho Municipal se demittiu em consequencia de debates sobre os bombardeios da cidade catalã de Port-Bou, que ameaçam a segurança dos habitantes do outro lado da fronteira dos Pyreneus.

M Washington, commemorando o 150º anniversario da assignatura da Constituição dos Estados Unidos o presidente Roosevelt pronunciou um discurso no qual criticou vigorosamente os regimes totalitarios e terminou dizendo que o povo norte-americano saberia escorrçar do paiz qualquer tentativa de implantação de dictaduras em suas plagas.

A GUERRA na Hespanha não apresentou hoje grandes novidades. Os despatches de Madrid assignallam que as forças do governo conseguiram impedir a realisação de alguns planos dos rebeldes na investida sobre as Asturias.

M Changai os aviões chinezes, respondendo aos ataques dirigidos pelos japonezes durante a manhã, realisaram o maior ataque aereo já assistido nas immedições da cidade, atacando a esquadra nipponica.

Outras noticias importantes de hontem são as seguintes: BUENOS AIRES — Terminou a contagem dos votos na provincia de Cordoba, onde o Sr. Marcelo Alvarez obteve grande vantagem sobre o Sr. Roberto Ortiz. Na capital tambem se

acha com grande superioridade a candidatura das forças contrarias ao Sr. Restá ainda conhecer-se os resultados totaes de nove provincias. Vendidos indicioes de que elles podiam alterar a votação por emquanto favoravel ao Dr. Alvarez.

GENEIRA — O ministro dos Negocios Estrangeiros do Egypto atacou vigorosamente perante o Conselho de Sociedade das Nações o plano britânico do desmembramento da Palestina.

O padre foi ameaçado pelo proprio irmão!

Ficou sem 1:500\$000 e ainda teve de assignar varias promissorias

PORTO ALEGRE, 18 (Serviço Especial d'A NOITE) — O padre Flo Davidson, vigário da parochia de D. res de Camaquã, que segundo noticias aqui reccibidas — foi ameaçado por seu irmão, Josino Hernes Rêdel, de entregar um conto e quinhentos \$ assignar varias promissorias. Tendo do ser agredido, o padre Felix accrescenta-se — acaba de solicitar transferencia para outra parochia.

de caracter civico — estão sob uma optima orientação.

Mas, theatro de opera tem outras naturalidades. Elle é o expoente máximo da expressão cultural de uma sociedade. A quem, no entanto, expõem o valor artistico — e, em consequencia, naturaes de civilização e de economia publica? Aos outros povos que os imitam, no intercambio continuo de individuos e de instituições.

Quer dizer: o Theatro Municipal — mormente depois que nelle se lançou a Opera Brasileira — é um elemento de turismo, não deixando de ser um prazer intellectual, tanto aos naturaes como aos alienigenas.

Sendo assim, essa bella casa de theatro, como aliás todos os theatros da Prefeitura, deve ser governada pela directoria de Turismo. Por tal organização "sui-generis", seu corteio ininterrupto com o mundo exterior — sendo obrigada a conhecer as preferências, inclinaciones, aspirações e necessidades dos povos, do nosso e de outros continentes, bem com a pauta da accção artistica com os seus mais variados elementos — a directoria do Turismo estará apta a tornar cada theatro, mais atrahente, por seus motivos, mais mundanos e plasticos, suas condições de novidade, e suas ultimas expressões da novidade, esse palacio de mais e bronze, que foi o sonho de

de Arthur Azevedo.

## Opportunidade para o theatro de musica

### Jarbas de Carvalho

rou uma das mais bellas operas do repertorio moderno. Os mesmos motivos, de sedução sobrenatural, existem no Amazonas e no Rhenano.

E' uma prova de que não ha pobreza de motivos quando a inspiração é alta e suggestiva.

O desenvolvimento cultural no Brasil, porém, depende de outros factores. Não nos bastam uma boa media — como temos — na faixa intellectual — e uma sociedade, se não toda ella dotada de facilidades perfeitas de apprehensão, mas, sem duvida, com um alto poder instinctivo de selecção. Mesmo as pessoas menos cultas sabem ouvir, sentir, emocionarse com a musica aparentemente transcendente.

O que falta, quasi sempre, é a organização.

Definhamo-nos um momento nos

que soube impor-se — não logravam mais que um sorriso de mofa, se presenciam um posto na opera ou num simples concerto symphonico.

Mas não ha mal que sempre dure.

Outros ventos sopram em nossos paizes. A senhora Besanzoni Lage, que preferiu a direcção ao posto de triumphos de scena, logrou tomar o contrato do Municipal. A senhora Besanzoni não precisa dizer que está imbuída dos melhores propósitos. Basta que se saiba que, á margem da empresa que explorava o nosso theatro de musica, já tinha organizado um nucleo interessante com artistas nacionais, dando, assim, a primeira feição aquillo que tanto aspiramos: a Opera Brasileira.

Estamos, pois, diante de perspectivas muito agradaveis.

Mas, não basta. Os theatros da Prefeitura precisam ter uma direcção de parte dos serviços educativos, onde o ensino e o desenvolvimento do canto orpheico — hoje uma necessidade







# MUNDANA

## Necessário e fácil

A equitação está ultimamente tomando um desenvolvimento mundano notável no Rio de Janeiro. Durante longos annos, com esforços inauditos e verdadeiros sacrificios, o Club Sportivo de Equitação, na Quinta da Boa Vista, era o unico centro social que mantinha o fogo sagrado do mais nobre dos sports. Resistiu ao tempo, á indiferença, á ironia. Hoje, tem ella o orgulho de ver a equitação constituindo uma preocupação de aristocracia carioca, através do Centro Hippico Brasileiro, "Ilanhagê", "Gavea Golf", Club de Regatas do Flamengo, etc.

Entretanto, como era natural, os poderes publicos ainda não puderam consagrar ao assumpto uma attenção maior. Na verdade, com excepção da Quinta da Boa Vista, não dispomos de uma especie "Bosque", onde se possa praticar aquelle sport.

A Quinta da Boa Vista resolve o problema, em parte.

Parece, porém, que havendo boa vontade de parte da Prefeitura, tudo se conseguirá facilmente, desde que, na região Gavea-Tijuca, se prepare uma zona especial para esse genero de divertimento "chic".

Urge tal providencia, pois, não ha contrassenso maior nem maior perigo que passar a cavallo pelas avenidas e ruas, cheias de omnibus, bondes, automoveis, etc.

Se, por acaso, a Prefeitura se interessar pelo assumpto, seu trabalho será simples, pois já encontrará estudada, projectada, toda a materia no proprio Club de Regatas do Flamengo, através de sua respectiva secção hippica. — DICK.

## ANNIVERSARIOS

Faz 94 annos hoje, domingo, o Dr. José Cupertino Coelho Cintra, illustre engenheiro e a quem coube perfurar o Tunnel Velho, iniciando assim o trafego dos bondes electricos para os bairros elegantes da zona sul. O aniversario, que reside á rua Barão do Bom Retiro, 409, por esse motivo, será alvo de grandes manifestações de apreço. O governo, galardando os esforços do illustre patriota, decretou a mudança do nome de Tunnel Velho para Coelho Cintra.

Faz annos ante-hontem o Sr. Alfredo de Alvaranga, zeloso funcionario da Light.

Passa hoje a data do aniversario natalicio do academico Augusto Bêa Paiva, applicado alumno da Faculdade de Direito. O aniversario, que vem sendo alvo de expressivas manifestações de amizade dos seus innumeros amigos e collegas, offerece-lhes, em sua residência, um reuñão festivo em comemoração.

Faz annos hoje Wilson Cardoso, funcionario da portaria A. NOITE.

Festejou hontem o seu aniversario natalicio a encantadora menina Maria de Lourdes, filha do tenente João Tavares e D. Meniz Tavares. A aniversario offereceu, por esse motivo, em sua residência, um chá dançante ás suas amiguinhas. CASAMENTOS

No 5º Pretoria Civil realioou-se o casamento do Dr. Rubem Dias Leal, alto funcionario da Companhia Normandia, e filho do nosso collega do imprensa Dr. Carlos Barcellos Leal, com a senhora Dina de Abreu Vieira, sobrinha do Sr. Luiz de Abreu Vieira, agente da Estrada de Ferro Central do Brasil, servindo de padrinhos, por parte da noiva, o commerciante Sr. Antonio da Rocha Monteiro e sua esposa, D. Elza Fernandes Monteiro, e do noivo, o industrial Sr. Castellar. Recebendo a noiva a filha do Sr. Darlindo Rocha, corretor de radio.

O lar do Sr. Hildener Marques Leão e de sua esposa, Sra. Elza Marques Leão, foi enriquecido com o nascimento de uma interessante criança, que, na pia baptismal, receberá o nome de Ronny. FESTAS

Em seus salões, o Fluminense F. C. realisa, hoje, um chá-dançante, que se iniciará ás 18 horas, na casa do Sr. Darlindo Rocha, corretor de radio.

O lar do Sr. Hildener Marques Leão e de sua esposa, Sra. Elza Marques Leão, foi enriquecido com o nascimento de uma interessante criança, que, na pia baptismal, receberá o nome de Ronny. FESTAS

Em seus salões, o Fluminense F. C. realisa, hoje, um chá-dançante, que se iniciará ás 18 horas, na casa do Sr. Darlindo Rocha, corretor de radio.

**CASA WINO**  
CAPAS DE BORRACHA  
Grande fabrica de capas impermeabilizadas, para homenes e senhoras. Especialidade: Capotes e Capacetes de couro para aviação.  
Atende-se a reformas  
Av. Gomes Freire, 120 - Tel. 22-2897

**Imponentes as cerimoniaes commemorativas, nesta capital, da apparição da Virgem da Salette**

**A tocante ordenação sacerdotal de um joven seminarista**

As solenidades commemorativas do 91º aniversario da apparição de Nossa Senhora da Salette, nesta capital, na propria Matriz Santuario, em Gatumby, vêm se revestindo de grande pompa liturgica, assistidas pela multidão de parochianos e demais fieis, na manha de hoje, as cerimoniaes tiveram um concho de emocionante grandiosidade e puridade mystica. Recebeu a ordenação sacerdotal das mãos de D. José, bispo de Nieherre, o joven seminarista Sr. Arthur Salvador, antigo parochiano da Salette, de distincta e conceituada familia, o qual foi alvo das mais expressivas homenagens dos seus parentes, amigos e do mundo catholico.

As cerimoniaes proseguindo amanhã, domingo, data da apparição, sendo observado o seguinte programma:

Missa ás 6, 7, 12, 9 e 10 1/2 horas, sendo a das 7 hs. 30 missa da Confraria de N. S. da Salette, com hymnos e communhão geral. Ás 9 horas, missa e communhão das Exmas. Sras. associadas da Commissão pró-Desempenho Dominical, com hymnos á N. S. da Salette, cantados pelas creanças da parochia. Ás 10 1/2 horas, primeira missa do neo-sacerdote, r. padre Arthur Salvador, cantada, com ministros sagrados: sermão, ao Evangelho, pelo r. p. Aldo Ambrosio Duarte. Ás 13 horas, na matriz de Nieherre, o padre reparadora pela profanação da imagem, promovida pela Commissão pró-Desempenho Dominical, pregada pelo revmo. padre Arlindo Vieira, S. J. — Ás 15 1/2 horas, recepção dos novatos associados da Confraria de N. S. da Salette. Ás 16 horas, do Santuario de N. S. da Salette, sairá solenne procissão, que percorrerá varias ruas da parochia, levando a imagem de Maria Santissima em pranto. Ao recolher, benção do Santissimo Sacramento. Os exercicios do mez de N. S. da Salette proseguirão até o dia 30 de setembro. Durante essas solenidades, todos os cantos ficarão a cargo da "Schola Cantorum" do Santuario.

de Janjar Dansante, em homenagem aos seus socios que conquistaram o titulo de campeão de tennis do Rio de Janeiro. No decorrer da festa será feita a entrega, pelo Dr. Helio Beltrão, das medalhas de ouro conferidas pelo Tijuca aos seus defensores. Lamentavelmente, apresentará um variado programma artistico. Offerecido pela Casa Leblon será sorteado um chapéo para senhora entre as pessoas de mesa reservada.

Tocará a jazz-band de Napoleão Tavares, das 20 ás 24 horas. Traje completo. Seguindo a praxe estabelecida, não será permitida a entrada de imenores ás festas nocturnas.

Botafogo F. C. — Na parte de variedades da reunião dançante que o Botafogo F. C. offerecerá hoje, ás familias dos seus associados, figuram os equilibristas Lax e o grande contorcionista Simoni. O joven sem ossos. A reunião terá inicio ás 21 horas e o traço será o de passio.

VIAGANTES

Em viagem de recreio, partiu de avião da Panair, para Buenos Aires, o estimado academico Sr. Carlos Frias, que também actua com grande brilhantismo como speaker no microphonio da P. B. G.-3, Radio Tupy, do Rio de Janeiro.

**Barbacena tem um novo vespertino**

BARBACENA, 18 (Serviço especial d'A NOITE) — Começou a circular "O Diálogo", vespertino dirigido pelo Dr. Thomé Elycio de Freitas, órgão do Partido Nacionalista de Minas Geraes, que obedece aqui á orientação do deputado Dias Fortes. O jornalista Thomé de Freitas já tem dirigido outros jornais em Minas.

**PERMANENTE DESDE 35\$000**

Ondulação a óleo, moderna e garantida. Tintura inoffensiva, em todas as cores.  
**Instituto Briar**  
7 DE SETEMBRO, 103 - 1º and.  
— Tel. 22-1387 —

**EMPREGADO INFIEL**

S. PAULO, 18 (Da Succursal d'A NOITE) — A fabrica de engendos Bodoal apresentou quebra á policia contra o desvio systematico que vinha sofrendo de sellos do consumo. Presto o empregado Nelson Mendes da Silva confessou que furtava os sellos e os levava, apagando o carimbo da fabrica, revendendo-os a commerciantes.

**GRATIS! GRATIS!**  
CONSULTORIO MEDICO  
Está doente? - Encha o coupon e envie á Caixa Postal 876 - S. Paulo e receberá uma consulta GRATIS POR MEDICO ESPECIALISTA  
Nome..... Idade.....  
End. completo.....  
Symptomas.....  
(A. N.)

**Pela interpretação do artigo com Uma reunião dos estudantes interessados no assumpto**



No salão do curso Guanabara, onde tem sede o "Comitê dos Estudantes do Artigo 100", realisar-se-á uma reunião para tratar da isenção dos dois annos complementares. A reunião compareceram representantes de todos os collegios do Rio de Janeiro, bem como alguns do Interior, entre os quaes do Collegio São José, de Juiz de Fora. As representações da numerosa classe tomaram conhecimento do projecto que

**SEA UN EXPERTO EN RADIO**  
GANE DE \$200 A \$400 PESOS MENSUALES  
**GRATIS**



**APRENDA A GANAR MAS DINERO, EN SU PROPIA CASA Y EN RATOS LIBRES**  
Si no está satisfecho con su trabajo actual... si apenas mal para la vida sin otra esperanza mejor que un sueldo mequino, CORTELE EL CUPON Y ENVIEMOLO HOY MISMO! Obenga mi LIBRO GRATUITO de 32 paginas que le muestra las oportunidades en Radio. Vea con rapididad puede aprender en su casa, en sus ratos libres, hasta convertirse en un buen Experto de Radio; vea los empleos que tienen mis graduados, buenos empleos con verdadero porvenir.  
ENTRE EN ESTE CAMPO QUE LE OFRECE UN FUTURO BRILLANTE  
El Radio le ofrece grandes oportunidades; su futuro quedará asegurado. Ondas Cortas, Servicio Político, para Autos, Sistemas de Amplificación, en Aviones, en cada rama hay nuevos adelantos y desarrollo. El verdadero Experto de Radio tiene asegurado un magnífico porvenir y la Televisión viene ahora a aumentar las oportunidades.

**APROVECHE MI OFERTA DE PRUEBA POR 30 DIAS**

**MI Nueva y Sensacional Oferta: RADIO de TODA ONDA GRATIS CON SU ENSEMANZA!**  
Mi famoso curso es el más completo, moderno y práctico. Le proporciono una Serie completa de Equipos para que experimente y construya receptores de varios tipos, incluyendo un Superheterodino de TODA ONDA, que es la última palabra en Radio.  
También le doy un Analizador

**Quer a anulação da eleição do Sr. Julio Muller**

O pedido encaminhado pelo Sr. Trigo Loureiro ao Tribunal Superior

O senhor Trigo Loureiro, deputado federal, encaminhou ao Tribunal Superior de Justiça Eleitoral o pedido suscripto pelos representantes da opposição multigrassense, afim de ser decretada a nulidade da eleição do Sr. Julio Muller como governador do Estado, baseado no que dispõe a Constituição de Malto Grosso no artigo 27 mandando que a eleição de substitutos se deverá effectuar por suffragio universal indirecto, se a vaga occorrecer no primeiro biennio de exercicio.

**GRATIS! GRATIS!**  
CONSULTORIO MEDICO  
Está doente? - Encha o coupon e envie á Caixa Postal 876 - S. Paulo e receberá uma consulta GRATIS POR MEDICO ESPECIALISTA  
Nome..... Idade.....  
End. completo.....  
Symptomas.....  
(A. N.)

**Conferencias do professor Mauricio de Medeiros**  
Os assumptos que serão versados

A Federação Nacional dos Professores resolveu tomar sob seus auspícios um curso livre de Biologia da Reprodução e do Sexo que o professor Mauricio de Medeiros se propõe a fazer na sede do Circulo Brasileiro de Educação Sexual, á rua do Rosario n. 172. As conferencias serão publicas, não havendo nenhuma formalidade para ser a ellas admittido. Realisar-se-ão á noite, ás 20 1/2 horas, duas vezes por semana. O professor Mauricio de Medeiros, fará oito lições sobre o thema que escolheu para seu curso livre, versando sobre as seguintes questões:

1 - Significado biologico da reprodução dos seres vivos. Tipos de reprodução: asexual e sexual. Fórmulas de reprodução asexual e esboço de sexo.  
2 - Reprodução dos metazoos. Tipos asexuals de reprodução vegetal. Os cryptogamos. Tipos sexuals: gametogenese vegetal e seu significado biologico. Reprodução dos phanerogamos. Fecundação em geral. Fecundação dos vegetaes.  
3 - Reprodução dos metazoos. Gametogenese animal e seu estudo comparado com a gametogenese vegetal. Fecundação animal. Significado biologico dos cromosomas. Determinação chromosomica do sexo.  
4 - Caracteres secundarios do sexo e seus factores. Hormonios com accção morfogenetica sexual. A vida sexual dos metazoos. Habitats do Mestruo. O problema da fecundidade na especie humana. Maternidade consensual e problemas correlatos.  
5 - Aberrações biologicas do sexo nas especies. Gynandromorfismo. Interssexualidade. Seres que mudam de sexo. O problema humano da homossexualidade.  
6 - Partilogogenese natural e experimental. Seres parthenogeneticos. A parthenogenese como adaptação.  
7 - Fecundação multipla. Polyspermia. Embryogenese humana. Monstros. Causas embriogenicas da ectoplasia. Famílias viscerais e reacções moribundas.  
8 - O problema do sexo na especie humana em face da mora e da eugenia. Principaes curiosidades sexaes. A felicidade biologica como base da felicidade humana.  
As conferencias serão feitas provavelmente ás terças e sextas-feiras. Para cada conferencia será anunciado previamente o thema, de accordo com o programma acima.

# THEATRO



"La Rol Cerf" é um dos grandes successos da "saison" parisiense. E' o espectralo maravilhoso que o Theatro des Quatre Salons apresenta na Comedia dos Campos Elyseos. A gravura que mostra acima é o flagrante de uma das cenas de Maurice Mérie com Anna Tiana Pitoeff

**OS CLASSICOS CONQUISTAM O THEATRO...**  
"Bocace, conte 19", adaptação de Julien Luchaire, está sendo levado actualmente em Paris, no Theatro das Duas Mascaras. "Os classicos, escreve um critico, continuam suas conquistas e ganham de mais em mais o theatro. Quando elles não se installam directamente em novas scenas, com armas e hagagens, inspiram os autores dramaticos contemporaneos". E' o que acontece ainda agora com o "Bocace, conte 19", que inspirou a Luchaire uma comedia interessantissima.

O ponto de partida da peça é o seguinte: um marido — "um verdadeiro marido, no sentido classico do termo" — teima com um amigo de mulher é um modelo de virtude, "torre inatencivel". O outro acto, porque, com a experiencia que a vida lhe checou á conclusão de que a mulher invulneravel.

O mais curioso da peça, onde as duas se succedem com rapidez, é o marido ganhou a aposta.  
**A VELHICE GLORIOSA DE STRAUSS**  
Richard Strauss encontrou com 73 annos de idade, e a natureza não perdou, ainda, o "velho". E' assim que Strauss está esperando em Paris para ver "La Vierge à la Rose" e "Ariane à Naxos" de Oscar Wilde.

**CAMPAÑA "Pro-Alphabetisação do Brasil"**

Occorências da semana

Communicação-nos:  
Levamos ao conhecimento de todas as pessoas inscriptas no Plano da Campanha "Pro-Alphabetisação do Brasil" e de todas as Casas da Commericio que já lhe tenham dado sua adesão, que passamos a ter Sede definitiva no Edificio Rex, rua Alvaro Alvim, 35, sala 1217, onde funciona a secretaria da Casa do Brasil.

Rogamos a todos os Inscriptos que já estão sendo beneficiados com innumeros exemplares do livro e do material para escripta Viso-Auditiva, o favor de virer pessoalmente receber os em vez de aguardar a sua remessa pelo correio.

Expediente — O expediente da Campanha será das 8 ás 12 horas, diariamente, do modo seguinte:  
Das 9 ás 10 horas: entrega aos Inscriptos dos exemplares do livro e do material, mediante a apresentação da carta-aviso.

Das 10 ás 11 horas: serão attendidas as professoras da Campanha e as pessoas que quizerem obter informações de qualquer natureza.

Das 11 ás 12 horas: "Visito" nos orgamentos dos annuncios mandados fazer pelos Inscriptos e pelas Casas de Commericio que adheriram ao Plano, afim de poderem gozar do desconto de 10 % (dez por cento).

Admissão de professoras — Ingressam no serviço da Campanha as seguintes professoras: Zuleika André da Silva, Aurea Guimarães de Alencar, Carmen Valério, Yvonne de Oliveira, Eurydice de Moraes Passos e Carlota Lemos de Brito.

Nota — Pedimos a D. Lygia de Mello o obsequio de comparecer á sede da Campanha o mais breve possivel.

Só no AOS TRES BRAS

GOMES NEVES & CIA

161, Rua 7 de Setembro, 16

FOGAREIROS PRIMUS legitimo

legitimo

legitimo

legitimo

legitimo

legitimo

legitimo

legitimo

legitimo

legitimo

legitimo

legitimo

legitimo

legitimo

legitimo

legitimo

legitimo

legitimo

legitimo

legitimo

legitimo

legitimo

legitimo

legitimo

legitimo

legitimo

legitimo

legitimo

legitimo

legitimo

legitimo

legitimo

legitimo

legitimo



# Reconciliação proveitosa

Por JOSEPH ENTWISLE



— Olhe p'ra isto! — exclamou Martha Saunders, voltando-se para seu marido e apontando, com enfado, para as marcas de lama dos sapatos dos meninos no soalho da sala de aula. — Ainda esta manhã — continuou — lavei o linóleo. Bati os capuchos e pulos nas portas, para estes meninos limparem os pés. E' esta a leitura, a escrita e aritmética que elles aprendem!

Jim Saunders ganhava sua vida pacatamente, occupando-se de jardins. Sua mulher passava parte de seu tempo a limpar a escola da villa. Jim acabava de entrar ali, para irrem juntos p'ra casa.

— Se os meninos nunca fizessem alguma sujeira, Martha, não haveria o que fazer, — disse elle, rindo-se. — Ah! está! — voltou ella — Todas as vezes que digo alguma coisa destes meninos você se põe a defendê-los.

— De que serve queixar-se, Martha? Não adianta. O trabalho tem de ser feito do mesmo modo.

— Sei disto. Mas não era máo você mostrar um pouco de sympathia pelo meu queixume.

— Você bem sabe que goza de minha sympathia, velhota. Não teríamos podido viver juntos durante vinte annos, sem sympathia ou alguma coisa semelhante.

— Sua sympathia não é nada consoladora. Você é capaz de ficar alinda do lado dos meninos, quando eu lhe disser que um delles quebrou a vidraria da nossa cozinha.

— Provavelmente foi um accidente. Logo hei de enfiar isto.

— E quem ha de pagar o vidro? — Supponho que nós. Não temos probabilidade de descobrir o culpado entre tantos meninos.

— Sim, pagaremos. Que nos importa isto? Pois nós ganhamos saccos de dinheiro! Eu a conservar a casa arranjada e limpa, a poupar, do pouco que ganhamos, para a compra de um novo tapete; e termos de pôr vidros nas janelas para os filhos dos outros quebrarem!

— Ora, velhota, havemos de comprar o tapete a seu tempo.

— Sim, quando servir por elle caminhar os que tiverem de carregar o meu alitude. Que já tem você economizado para a compra do tapete?

— Eu havia economizado cinco shillings. Mas o pequeno Johnny Layton rouxe-me sua bicycleta para eu concertar.

— Que tem isto com o tapete?

— Tem muito, Martha. Não pude concertar-lhe, sem comprar-lhe um novo guidão.

— E' boa! Mas a justiça, Jim, começa é por casa.

— Não seamos duros com o proximo, Martha. A bicycleta era velha, pertencera ao filho do pai do meu pequeno. Os paes de Johnny não podem poupar um vintém, têm de dispendir tudo que ganham com o sustento dos filhos. Se o pequeno tivesse

Irene Dunne, que está terminando para a RKO Radio, "The Joy of Living", será a interprete do film "The mad miss Manton", da mesma empresa. John Monks e Fred Finklehoffe, dois notaveis escriptores norte-americanos, estão escrevendo a historia. Em "The Joy of Living" teremos occasião de ouvir Miss Dunne interpretando as melodias de Jerome Kern.

Mrs. Fred Stone começava a estranhar a attitudão do seu esposo. E, um bello dia, appareceu no "set" da RKO Radio, onde se filmava "Hildesway", e ali teve a explicação de tudo. Fred Stone faz o papel de um velho preguiçoso, sempre estirado numa poltrona, e que, mesmo sabendo que o mundo desabarla, não seria capaz de mover um dedo para detê-lo. Mrs. Stone dirigiu ao director: "Creio que depois disso não conseguirei mais nenhuma ajuda de Fred. Elle está acostumado a não fazer, e será difficil fazê-lo perder o costume".

Numa scena de "Fight for your lady", ora em filmagem nos estúdios da RKO Radio, Ida Lupino e John Boles, bem como o resto do "cast" sofferam um grande susto. O chauffeur que dirige um carro com Jack Oakie, devia simular um accidente, mas o fez com tanta "perícia", que o accidente verificou-se de facto. Jack, nada sofferu, mas o chauffeur teve que ser mudado.

Raoul Walsh, um dos mais competentes directores de Hollywood, foi convidado pela RKO Radio para dirigir "It Never Happened Before", o proximo film de Lily Pons, para a qual a empresa produtora, Gene Raymond, Jack Oakie, Eric Blore e Edward Everett Horton completam o "cast".

de comprar o guidão, não teria nunca uma bicycleta.

— E você abre mão do dinheiro que serviria á compra do tapete, para regalo dos filhos dos outros.

— Olha, velhota, se está tão empenhada por este tapete, por que não procura obter um de qualquer?

— Eu, não. Se não podemos comprar uma coisa a dinheiro, o melhor é passarmos sem ella. E' o que exactamente devemos fazer, desde que você gasta o que deve economisar com os filhos alheios.

— Mas, vamos, Martha, se você fosse o Sr. Layton, não estaria agradecida por ver alguém promover a alegria de seu filho? Você seria mais justo, se tivesse filhos.

— Eu? Ora, ainda mais esta! Era o que faltava, você ataca-me isto na cara! Filhos! Bella coisa seriam elles numa casa onde o pouco que ha mal chega para nós dois! Só um monstro cruel, como você, me diria uma coisa destas!

— Você quer attribuir a culpa a mim?

— Chame-me mentirosa, aude! Dinheiros levem você! Você está a resmungar porque os meninos fazem o que é natural fazerem. Quereria talvez que procedessem como pessoas graves!

— Mas, quer, ou não, você censurarme, Jim, pelo facto de não termos filhos? — perguntou Martha.

— Que posso eu responder, quando você me diz insensatezes? Talvez seja eu que a tenha. Seja como for, eu disse a verdade.

— Só um miseravel, como você, Jim, é capaz de dizer uma tal coisa! E' realmente uma bella maneira de corresponder ao modo por que tenho procedido com você. Se eu tivesse dinheiro, me divorciaria de você amanhã!

— E eu ficaria mais que contente, se você o fizesse — replicou, enfim, Jim, rodando nos calcanhares e deixando a escola.

No dia seguinte, de tarde, Jim estava tratando do jardim do Sr. Horsfield, um velho advogado, para quem trabalhava dois dias na semana. Jim estava apurando a relva, quando o Sr. Horsfield desceu ao jardim, fumando seu cachimbo. Jim aproximou-se dele e disse-lhe:

— Desculpe-me, senhor, quer fazer o favor de dizer-me quanto poderia gastar alguém para obter seu divorcio?

— Valha-me Deus, homem! Já sua mulher deve-me na rua, esta manhã, e fez-me a mesma pergunta.

— E que lhe disse o senhor?

— Que o divorcio era uma questão muito dispendiosa. Mas as pessoas pobres poderiam arranjar-se, fazendo um deposito legal de cinco libras para as custas.

— Obrigado, senhor.

Quando Jim entrou, á noite, em casa, achou-a arranjada, como de costume. Um fogo alvargreiro espalhava um claro irradiante na sala. Do centro do tecto pendia a lampada cuja luz suave illuminava a alva toalha da mesa, já posta. Com mãos cuidadosas Martha ultimava os arranjos para a refeição.

— O Sr. Horsfield disse-me que você perguntara-lhe esta manhã quanto se gasta para obter o divorcio — disse elle á esposa, enquanto entrava.

— Eu pensava — respondeu ella — que o Sr. Horsfield sabia melhor guardar as conveniências, quando trata dos negocios de seus constituintes.

— E você pagou-lhe a consulta?

— Na verdade, não.

— Bem, Mas não precisa fazer censuras ao Sr. Horsfield. Elle não é falador. Fiz-lhe a mesma pergunta. Elle suprehendeu-se; e foi isto que o levou a revelar-me que você lhe fizera a mesma consulta.

— E elle disse o preço?

— Disse-me que para os pobres poder-se-ia arranjar a coisa por cinco libras.

— Elle disse-me a mesma coisa. Eu não me sentirei satisfeita, enquanto não tiver juntado estas cinco libras para separarmos-nos.

— Olha, que isto é um bocado de dinheiro, Martha! Poderíamos separar-nos sem isto.

— Mas não devemos. Hei de alcançar de accordo com a lei. Não darei a você o direlho de atirar-me insultos na cara.

— Junte você de sua parte. Eu juntarei da minha. Cada um juntará cinquenta shillings, metade exactamente das cinco libras. Será mais justo assim.

— A vida do casal mudará um pouco. Martha, sem se mostrar amuada, falava menos. Jim procurava estar de accordo com ella. E a vida corria assim mais suavemente para ambos.

Algumas vezes elles comparavam as notas de seus respectivos fundos de economia. E o mutuo esforço parecia unil-os, a despeito do acariciado objectivo.

Uma noite da ultima primavera, depois da refeição, estavam elles sentados á beira do fogo. Jim olhou de relance sua mulher. Ultimamente ella

deixára de lançar-lhe olhares severos; e em seus labios haviam afforado mesmo alguns sorrisos. Naquelle momento mesmo ella ria-se, enquanto seus dedos agéis applicavam a um trabalho de agulhas.

— Acabo de completar estes cinquenta shillings, Martha. E, você, quanto já tem junto?

— Esta semana, espero completar a somma.

Jim correu o olhar pela pequena sala em cujo aconchego brilhava o polido dos moveis e dos melas da chaminé, que luziam como ouro. O fogo brilhava na lareira alegremente. Elle des-cansava seus pés, calçados de chinelas, sobre o guarda-fogo, reclinando-se na sua cadeira de braços e fumando satisfeito, seu cachimbo. Sentia-se muito confortado. O tapete é que lhe parecia mais estragado.

Um suspiro escapou-lhe dos labios, ao pensar que seria preciso em breve retirar-o dali e substituí-lo...

— Por que suspira, Jim? — perguntou a esposa.

— Estava pensando, velhota...

— Em que? — interrompeu ella ansiosa.

— Quanto agradável ficaria esta sala e o seu conforto se adquiríssemos um tapete novo... Quanto custaria, um, hein?

— Cinco libras, Jim.

— Que está a dizer, velhota?

— E teríamos alguma coisa que mostrar, comprada com o nosso dinheiro!

— E tendo dito, Martha levantou-se e lançou seus braços em torno do pescoço de Jim.

— Não quer então mais divorciar-se, Martha?

— Nunca pensei nisto. Eu queria era o tapete.

— Não o escolhi. Você é hóbbo? Disfarçando o olhar com o gesto de

Borden occultava sua nervosidade, quando, numa noite, entrou na estação da estrada de ferro, em Colonia. Estava tudo muito illuminado. Borden disse ao homem, que ia a seu lado, que puzesse no chão as malas e, com dissimulação, disse-lhe mais:

— Elle deve estar esperando por você perto das novas barracas, aqui ao lado. Volte depressa.

Não estou gostando nada deste negocio, — disse Joe Vaughan, companheiro de Borden, calmamente, ajuntando: — Porque escolheu você um lugar de tanta gente, como esta estação?

— Não o escolhi. Você é hóbbo? Disfarçando o olhar com o gesto de

acender o cigarro, Borden vigiava a multidão que o cercava. O expresso Varsovia-Paris estava a chegar. Borden não gostava do ar dos soldados. Nahi, das tropas de assalto que se viam aqui e ali dentro da estação. Podia-se ser decapitado, sob o Terceiro Reich, — pensava Borden — porque querer burlar as novas leis aduaneiras. E passando a falar disto a Vaughan, lembrou-lhe:

— Eu já lhe disse isto da ultima vez. Sou bastante esperto para saber quando se deve abandonar a coisa. Agora, vá!



# CONTRABANDISTAS

Por B. L. JACOT

Borden occultava sua nervosidade, quando, numa noite, entrou na estação da estrada de ferro, em Colonia. Estava tudo muito illuminado. Borden disse ao homem, que ia a seu lado, que puzesse no chão as malas e, com dissimulação, disse-lhe mais:

— Elle deve estar esperando por você perto das novas barracas, aqui ao lado. Volte depressa.

Não estou gostando nada deste negocio, — disse Joe Vaughan, companheiro de Borden, calmamente, ajuntando: — Porque escolheu você um lugar de tanta gente, como esta estação?

— Não o escolhi. Você é hóbbo? Disfarçando o olhar com o gesto de

acender o cigarro, Borden vigiava a multidão que o cercava. O expresso Varsovia-Paris estava a chegar. Borden não gostava do ar dos soldados. Nahi, das tropas de assalto que se viam aqui e ali dentro da estação. Podia-se ser decapitado, sob o Terceiro Reich, — pensava Borden — porque querer burlar as novas leis aduaneiras. E passando a falar disto a Vaughan, lembrou-lhe:

— Eu já lhe disse isto da ultima vez. Sou bastante esperto para saber quando se deve abandonar a coisa. Agora, vá!

Os olhos de Borden volveram as pesadas armas automaticas dos soldados. Estava a dois pulos da rua, — pensava. E, se qualquer de ruim succedesse... Se as coisas marchassem bem, tinha sua ideia de desembarcar-se de seu parceiro, antes de serem apanhados. Borden era fino. Sabia que havia pouco risco em passar o contrabando da droga, pelas fronteiras da Europa Central, contando que as operações não fossem em grande escala, capazes de atrahir investigações especiaes e contando que se tivesse uma desculpa para viajar por aqueles paizes.

Ora, Borden e seu nescio parceiro tinham uma perfeita desculpa. Succedia, frequentemente, elles terem de mudar de cidade, duas vezes por semana. Porque ultimamente faziam o giro dos "music-halls" pela Belgica, Alemanha, França e Tcheco-Slovaguia, representando os dois "Dauarinos Cantores" ou simplesmente "Borden e Vaughan". Podia representar em quatro linguas.

Este giro continuo significava que não se é capaz de fazer negocios em seu proprio paiz. Contudo, Borden houvera estabelecido proveitosas relações, tendo, como em Paris, a villa e esta capital, para a venda de narcoticos. Era simples. Comprava-se por mais cincoenta ou cem vezes o seu preço, em Paris ou em Bruxellas. A tal ponto que Joe Vaughan tinha tido o que pensava ser seu quinhão dos lucros.

Borden viu Joe Vaughan forçar a passagem, junto a um soldado, no "guichet", e caminhar para elle através do "hall". O ar estúpido de sua face indicava bem que tudo se passara de melhor modo.

O comboio Berlim-Paris partiu levando os dois homens, escapos do perigo. A locomotiva varrava a escuridão da noite, para Aachen, para a fronteira. Borden levantou-se de seu assento para tirar sua mala do lugar onde a puzera. As duas malas — a sua e a de Vaughan — eram as mesmas de que elles se serviam nas suas representações de danças e canto. Borden teve de reparar na azelia de couro de anbas, para ver, pela etiqueta, presa por um cordel, qual era a sua. Abriu-a e tirou de dentro um grande frasco de saes effervescentes.

O terceiro occupante do compartimento, em que viajavam os nossos homens, quando viu o frasco, disse: — Boa saúde!

E soltou uma risada á maneira tchonica. Borden dissimulou seu involuntario sobresalto e disse:

— Necessito disto, depois que passei uma semana reposita em Colonia. Vae tambem para Aachen? E' artista? — quiz saber o homem.

— Somos dois artistas de canto e dança. Estiveis representando no Casino.

E tendo dito, Borden empurrou a porta do compartimento e dirigiu-se para o lavatorio. Quando voltou, o frasco de saes estava cheio de espuma. Metteu-o cuidadosamente dentro de sua mala. Sentia-se agora tranquillo, porque o ardil não houvera falhado.

A's vezes, elles não examinavam as bagagens em Aachen...

Borden recostou-se ao assento e entrou a conversar com o affavel e pequeno alemão.

Na outra extremidade do compartimento Joe Vaughan lia uma revista. Dentro de pouco, o homem do estro-restaurante veio anunciar o primeiro turno do jantar. Joe deixou os dois, entretidos na conversa, e metteu-se pelos longos corredores para ir jantar. Não ha ainda longo, quando Borden teve a noticia, que foi para elle como o estouro de uma bomba, de que todos os trens, das ultimas trinta horas, haviam sido detidos proximo de Aachen, enquanto officiaes aduaneiros, allemães e belgas os passavam em revista. O amigo allemão de Borden chegou-se a elle, para dizer-lhe confidencialmente que, como um antigo guarda-civil, fora convocado para substituir homens occupados em serviços especiaes.

Borden dissimulou-se com esforço e perguntou-lhe:

— De que têm de se occupar elles?

— De narcoticos — respondeu o pequeno allemão. Querem ver — acressa-

o secretario da embaixada do Mexico, Luiz Quintanilla, e o encarregado de Negocios do Brasil, Senhor Bueno Prado, e em baixo, Bidú Sayão e o embaixador do Mexico, Sr. Castillo Najera. A gravura foi reproduzida do "Washington Herald", que a publicou em pagina inteira, qualificando Dulcina de "Lynn Fontaine" do Brasil, e Bidú Sayão de "Ave canora dos Tropicos".



O Brasil já tem uma estrella na America do Norte. E' Bidú Sayão, agora incorporada á constellação da Metropolitan. Dulcina de Moraes, a grande actriz nacional, que acaba de regressar da America, vae ter, tambem, sua oportunidade nos Estados Unidos, no anno vindouro, pois já estão em curso negociações nesse sentido. Acabamos de ler num jornal norte-americano uma noticia a proposito da possivel estrêa de Dulcina na Broadway ao lado de Nils Asther, em "The Happiness of Love", a peça de Louis Verneuil, por ella creada no Brasil com o titulo de "A alegria de amar". As gravuras desta pagina mostram aspectos da festa offerecida a Bidú Sayão no Dia Pan-Americano, em Washington, com a presença de Dulcina. Vê-se Dulcina ao lado do secretario da embaixada do Mexico, Rafael Fuentes; e Sra. Fuentes com



# ARTISTAS BRASILEIROS NOS ESTADOS UNIDOS

## Dulcina ficará na Broadway?

(Continúa na 3ª pag.)



# Conclusões da primeira pagina do Cinema Brasileiro

## A candidatura do Sr. José Americo

O discurso do Sr. José Americo

Depois, fez uso da palavra o Sr. José Americo de Almeida, que reafirmou seus pontos de vista de candidato, expostos em discursos anteriores, e sua inteira solidariedade com as forças políticas que o ampararam.

O candidato majoritário iniciou seu discurso agradecendo o apoio das forças políticas que "o indicaram sem pretexto, entendimento, sem lhe imporem qualquer condição". E repetindo uma frase pronunciada em discurso anterior, acentuou: "Declaro, desde já, que governarei com as correntes políticas que estão a meu lado".

Aludindo à estreita solidariedade que mantém com a vontade popular e que parece ter dado motivo a reparos por parte de seus adversários, exclamou: "Que crime haveria em dizer, sem nenhum entono demagógico, que iria com o povo, se o povo é o conglomerado que constrói os partidos, a força de opinião que prestigia os políticos, a própria substância da democracia".

Afirmou que preconizaria a candidatura única como solução mais tranqüila para o país, e que se dispusera a existir sob condição única de anulação de todas as correntes que se haviam declarado, em seu favor.

Depois de se referir a diversos passagens de orações anteriores, diz: "Ninguém tem medo de mim. Um homem sincero não faz surpresas".

A propósito da acusação que lhe movem seus adversários de ser comunista, e contra a qual protesta vehementemente, narra qual foi a sua atuação ao ter conhecimento da trama que se urdia no norte em 1935. Tomou o vapor e veio para o Rio de Janeiro, onde se encontrou com o Sr. Getúlio Vargas, e ali sob o olhar de grava e ameaça para o regime.

Um filho seu, oficial do Exército, tomou parte activa nos combates de 27 de novembro, nesta capital, ao lado das forças que defenderam o governo e a sociedade. E terminou assegurando a sua fé na vitória de sua candidatura.

Grande massa popular estacionava em frente à sede do comitê, vitoreando o nome do candidato e dos demais oradores. Arrastaram, igualmente, aplausos da multidão as referências ao presidente Getúlio Vargas e às classes armadas.

### A nota política

do dia foi, sem dúvida, o discurso pronunciado pelo Sr. Benedito Valladares, definido o ponto de vista de Minas e confirmando as "demarções" feitas na sua candidatura, conforme a reportagem publicada ontem, em nossa última edição. A leitura da oração do Sr. Benedito Valladares esclarece os esforços desenvolvidos nesse sentido e de que tanto se vêm ocupando os jornais, nos últimos dias.

## O discurso do governador Valladares

Foi o seguinte o discurso do Sr. Benedito Valladares:

"Meus senhores:

Hoje inauguramos a sede do Conselho Nacional de Propaganda da candidatura de José Americo de Almeida, na Capital da República, cumprimos o dever de dizer algumas palavras que traduzam, de maneira clara, o pensamento do povo mineiro na emergência política que atravessa o país.

Tendo o Estado de Minas Gerais assumido a responsabilidade nos acontecimentos políticos que culminaram na revolução de 1930, não poderia appare-

## Vasco e Fluminense numa peleja sensacional dentro de sua propria casa!

Mais uma grande reportagem da PRE-8

Muita gente não acredita que existe, às vezes, uma tão grande intimidade entre a visão e a audição, que as duas funções se confundem... Você, leitor, poderá fazer uma experiência por si mesmo, ainda hoje, synthetizando 380 Kilociclos. É que a Sociedade Radio Nacional, prossequindo na transmissão de suas sensacionais reportagens esportivas, delatou, lance por lance, minuciosamente, o esperado encontro entre o Vasco e o Fluminense. A transmissão, que será feita por Oduvaldo Cozzi, o mais preciso e honesto repórter de broadcasting brasileiro, terá início às 15.30 horas, directamente do estádio São Januário.

Em sua propria casa, confortavelmente instalado, o leitor poderá ouvir, com a fidelidade desejada, uma das mais interessantes partidas de futebol da actual temporada esportiva. É vale a pena fazê-lo, por vários motivos. Primeiro, por tratar-se de tão interessante e esperado encontro. Segundo, por tratar-se de um serviço da "Nacional", realizado por Oduvaldo Cozzi. O que equivale dizer, finalmente, que a transmissão será feita de maneira por que será transmitida, equivalendo a uma demonstração inaproveitável de que afirmamos, linhas iniciais: isto é, ver e ouvir, às vezes, é a mesma coisa...

## Na iminência de perder a vista

Tentou dar cabo da existencia com um golpe no pescoço

Estava com a vista muito comprometida. Enxergava já muito pouco. Foi a um especialista. Soube, então, que estava com cataratas. Começou a tratar-se. Mas não sentia alívio. Queriu ler, mas as letras lhe fugiam.

O Sr. tem de ser operado! — sentenciou o medico a cujos cuidados se achava.

E se não me sujeitar à intervenção? — Ficar cego!

O pobre rapaz, que se chama Manoel da Silva Graça, tem 27 anos de idade, ficou desolado. Perdeu a esperança de recuperar a vista. Sentiu-se na iminência de ficar cego.

— Prefiro morrer! — disse Graça.

E o pobre rapaz, ontem, na respectiva residência, com uma lâmina de Gillette, tentou degolar-se, vibrando violento golpe contra o pescoço.

Manoel da Silva Graça foi medicado no Posto Central de Assistência, sendo, depois, internado no Hospital do Pronto Socorro.

cer nos entendimentos para a escolha do futuro presidente da República se não animado do mais elevado desprendimento.

Os abalos por que tem passado nosso país, devido ao movimento armado de novembro de 1935, despertaram nos mineiros, essencialmente conservadores, a necessidade de se unirem para a defesa das instituições.

Com o senso agudo de quem sabe apresentar as tormentas, achamos que o ideal para o Brasil, nesta hora inquietada, seria uma candidatura única que reunisse os brasileiros no mais sagrado pensamento do bem e da tranquilidade da Pátria.

Neste sentido, dirigimo-nos, em carta de 18 de maio do corrente anno, o Sr. Armando de Salles Oliveira. Nosso apelo não encontrou eco no espirito daqueles que talvez achem mais encantado na luta para vencer ou ser vencido.

Formaram-se então as duas correntes: — de um lado, a situação do Rio de Janeiro, e de outro, a situação dos demais Estados e oposições diversas.

Se Minas Geraes tivesse apenas o objectivo de vencer a pugna eleitoral, elegendo o presidente da República, não poderia ambicionar situação mais vantajosa.

Movidos, entretanto, pelo mais alto patriotismo, e sentindo os sobressaltos e as inquietações por que passa a Nação, sob a ameaça dos punhos cerrados, impulsos por estranhezas, a se levantarem nas praças publicas, só podiamos continuar desejando uma formula politica que harmonizasse todos os brasileiros em torno de um só nome para a presidencia da Republica.

Esse nosso pensamento tem sido francamente manifestado, sem prejuizo para a situação de nossa candidatura, o grande brasileiro José Americo de Almeida, o qual, estou certo, com o seu patriotismo, sua desambição e seu amor ao Brasil, não seria empecilho a uma solução dessa natureza.

Não tendo, porém, sido possível essa harmonia politica, por circunstancias independentes de nossa vontade, não podemos deixar de declarar que, a despejamos, tocados pelo mais alto patriotismo e reclamando para Minas Geraes a justiça de que não lhe cabia a menor responsabilidade nas consequências de uma luta neste momento, em que os brasileiros deveriam estar unidos para a defesa contra aqueles que querem abalar a nossa patria em seus fundamentos sociais.

Trabalharemos com ardor pela victoria da candidatura José Americo, que, pelo seu passado de homem publico, pela sua intelligencia, cultura e devotamento ao Brasil, é dos cidadãos mais dignos da alta investidura.

Ao mesmo tempo estaremos vigilantes, lado das forças armadas, na sua ardua missão de garantir a ordem e a estabilidade da Pátria.

Não fallaremos, também, com o nosso apoio, ao presidente da Republica, porque estamos certos de que, assim procedendo, nós, mineiros, prestamos serviço ao Brasil.

Por uma captilante gentileza de Oduvaldo Vianna e Adhemar Gonzaga, na noite de ontem, tivemos o nosso primeiro contacto com "Alegria", a super-produção Cinédia de 1937, que Oduvaldo Vianna, o maior director brasileiro vem realizando para essa grande produtora. Sabíamos, pelo que já tínhamos lido, que "Alegria", enredo suggestivo do creador de "Bonequinha de Seda", estava sendo, por elle mesmo, transportado para o celluloido. E, tínhamos a certeza de que o talento e do esmero do nosso maior director, que essa nova pellicula Cinédia seria qualquer coisa de extraordinário, não só na beleza do seu enredo, como na limpeza, no esplendor da direcção. E, de olhos fixos na tela da cabine privada da Cinédia, na noite de ontem, tivemos uma surpresa, surpresa imensa e portadora de alegria, pois — é forçoso confessar — Oduvaldo, apesar de toda a confiança que a sua intelligencia sempre nos inspirou, superou toda a nossa expectativa. "Alegria!" no largo trecho

Fala o Sr. Lima Cavalcanti

Foram as seguintes as palavras do governador de Pernambuco:

"Os politicos de Pernambuco são homens de uma só palavra e de uma só attitud. E eu tenho orgulho, neste momento historico da vida brasileira, de ser o fiel interprete dessas tradições de lealdade e de respeito à palavra empenhada. Quando nos decidimos pela candidatura José Americo de Almeida, nós o fizemos sem interesses subalternos de qualquer ordem. Nós nos decidimos por José Americo de Almeida com o pensamento na grandeza do Brasil. Eu quero apenas, neste momento, reafirmar que Pernambuco irá até o fim com José Americo de Almeida, sejam quaes forem as circunstancias".

Palavras do Sr. Henrique Dodsworth

Foi pequeno o discurso do Interventor federal, que assim se expressou:

"O Distrito Federal, que não ambiciona cargos, mas o bem do Brasil; o Distrito Federal, que não defende interesses pessoais, mas o bem da sua terra, declara, pela minha palavra, que só conhece e só conhece um candidato: José Americo de Almeida".

Como se expressou o Sr. Juracy Magalhães

Foram as seguintes as palavras do governador da Bahia:

"Também a Bahia, meus senhores, deseja ouvir a sua voz na magnitud desta festa, em poucas e simples palavras, que aqui, no confinamento destas quatro paredes, têm a mesma amplidão que sob os céus do Brasil.

Poucas e simples palavras, apenas para reafirmar que a Bahia continuará no seu posto, defendendo a democracia. E, para servir e dignificar o regime, ajudará aos demais brasileiros, no nome de José Americo de Almeida às urnas em 3 de janeiro.

Sem desfalcatórias, sem tibiezas, galhardia, heril, ella irá sempre para a frente afim de levar à presidencia da Republica o legitimo candidato do povo brasileiro".

Os alumnos portugueses aos alumnos brasileiros

monia na entrega à escola de uma linda caravella de ouro filigranado, que as creanças portuguesas da Escola Portugal-Brazil, de Lisboa, ofereceram aos seus pequenos collegas do Brasil.

O custoso mimo, do qual se fez portadora a Sra. Diva Cabral Peixoto, foi entregue no Rotary Club, que, desenhando-se brilhantemente da missão que lhe foi confiada, resolveu oferecer o à Escola Portugal, recentemente inaugurada.

Uma comissão presidida pelo Sr. professor Azevedo Amaral, presidente do Rotary Club desta capital, e composta mais pelos Srs. professor Frederico Eyer, Abilio Breda da Fontoura, Braga Junior, Victor Pereira, Bento Cirilo e José Sardinha, esteve na Escola Portugal e ali, recebida pela directora daquelle estabelecimento, D. Euridice Corrêa Jorge da Cruz deu início à honrosa missão, entregando aos alumnos da Escola Portugal, a bellissima caravella.

O acto revestiu-se de grande brilhantismo, muito embora tivesse um caracter intimo. O professor Azevedo Amaral, em lindo improviso, passou as palavras de boas-vindas aos alumnos da Escola Portugal e este, também, em eloquente improviso, agradeceu, em nome dos seus collegas, a gentil offerta dos escolares lusitanos.

Em seguida, após uma visita às dependências da moderna escola, teve lugar a inauguração da sala de memoranda do estabelecimento que foi ofendida pelo seu patrono, Sr. Abilio da Fontoura, com essa cerimonia deu-se por encerrada a encantadora festa.

## Uma impressão do conjunto das sequencias de ALEGRIA já concluídas -- Notavel, o que Oduvaldo Vianna já realizou para o grande film de Cinédia -- BONBONZINHO, uma victoria de direcção de Joracy Camargo -- O proximo lançamento de O SAMBA DA VIDA



Jayme Costa e Manoelino Teixeira, em uma scena de "O samba da vida", o film da Cinédia que breve será lançado

que nos foi dado assistir, é um espectáculo profundamente impressionante, rico de vibração e de intensidade dramatica. "Bonequinha de Seda", que até agora é o nosso maior espectáculo: "Alegria" no largo trecho apenas com esses trechos de "Alegria", que vimos de admirar um misto de deslumbramento e de orgulho. Como Oduvaldo Vianna sabe se tornar maior, de film para film! Como uma confidenciação aos fãs e uma insinuação que o nosso entusiasmo não pode dominar, confessamos, aqui, a sobria impressão que nos causou "Alegria".

"Vimos esses trechos todos do film ainda sem a sua natural enquadração, sem a sua continuidade, com sequencias repetidas assim mesmo como foram captadas, mas sentimos em toda a extensão, a sua orla de angulos estonteantes, o seu esbanjamento de esplendores e o moto-contínuo incrível de sua movimentação. As scenas desenroladas no "Bar Huns" que só bailados ciganos, diálogos curtos e a agi-



Uma scena de "Bonbonzinho", o film mais comico, mais engraçado que já se fez no Brasil. Nessa scena apparecem Oscarito Brenner, Palmelrin Silva e Augusto Henriques, ao lado de outros artistas

tação de um crime com todo o estonteante das suas consequências, são momentos impecaveis e de indescriptivel beleza. Oduvaldo soube construir essas scenas, dando-lhes physionomia inconfundivel, intensidade, dynamismo. E é ali que a gente colhe a primeira impressão da atuação de alguns dos interpretes principais: Gilda de Abreu, mais que maravilhosa, na ciganona bonita, que baila e canta de maneira a seduzir; Aristoteles Penna, soberbo no "Velho Netto", o philosopho que é um novo "Homem Deus", a espalhar a maldades a felicidade pelos que não a têm; Tullio Lemos, maior ainda no seu talento dramatico do que nos seus dois metros de altura e formidável na sua voz de baixo profundo, e o Sr. Aclamen, magnifico no dono do "bar", pela sua figura e pela sua naturalidade. E do mesmo modo, Yucco Lindberg, sem falhas, como chefe dos bailarinos, dançando admiravelmente à frente de um vaporoso grupo de "girls". Agora, estamos no acampamento dos ciganos, num pedaço da Natureza que a gente não acredita, de tão bonito, seja na terra... E ali Oduvaldo abusa do direito de nos mostrar visões grandiosas, s-o herbas, sumptuosas. A imaginação não tem tintas para descrever esses trechos da Natureza tão variados os seus matizes, tão caprichosa esta se mostra a composição do ambiente. Oduvaldo faz a "camara" passar por aquelle mundo maravilhosamente desconhecido dos nossos olhos. E, agora, Tullio Lemos no carcere, Aristoteles Penna em sua casa, presidindo uma adoravel festa de creanças. Termina a exhibição. Deixamos a Cinédia, deslumbrados. De fa-

cto, "Alegria!" é uma festa maravilhosa no esplendor de suas visões. É um espectáculo sem par, empolgante, arrebatador. Os americanos que tomem cuidado com Oduvaldo. Senão... elle acaba mettendo no chinello todos os directores famosos...

O proximo lançamento de "Bonbonzinho"

A ultima produção da Sonofilms, "Bonbonzinho" que teve a direcção de Joracy Camargo, está destinada a um dos nossos maiores cinemas: o Alhambra.

"Bonbonzinho" será, sem duvida alguma, um film sob medida para o Alhambra. Celluloid de caracter eminentemente popular, vivo, movimentado e cheio de situações comicas, "Bonbonzinho" é um film capaz de agradar a todas as platéas.

O Alhambra é dos cinemas da Cinelandia o mais eclectico, frequentado igualmente pelos grand-finos exigentes e pela gente simples que só procura no cinema momentos de agradável passa-tempo.

A comedia de Viriato Corrêa reúne qualidades para um agrado geral. E, depois, foi interpretada por um grupo de artistas que lhe deu um desempenho simplesmente maravilhoso. O publico carioca vai ficar surpreso com "Bonbonzinho" e todos perguntarão depois do sucesso da estréia: como se pode fazer tão rapidamente um film tão bom, tão engraçado e, no Brasil?

Os ambientes sumptuosos de "O Samba da Vida"

"O Samba da Vida" é o que se chama um film luxuoso. Todos os ambientes dentro dos quaes se desenrola a sua acção são luxuosos e deslumbrantes, marcados de uma rara elegancia e de estilo requintadamente moderno. Em todos os seus interiores há a admirar, acima de tudo, a concepção artistica que os domina; não os ambientes encardidos isoladamente, mas também a sua decoração, nelleja a sentir, na sua maxima forma, a riqueza de requintes de Hippolyte Colson, esse inspirado poeta da scenographia.

Do mesmo modo os scenarios que molduram os numeros de revista e os espectaculares e de grandes procepções. O do "Maracatu", por exemplo, impressionante pela sua grandiosidade assim como bonito, pela sua feição racteristica o do "Luar do Mar" e do "Luar do Sertão". Luiz de Bona soube escolher o seu scenographico realmente, o trabalho de Colson e o requinte o bello film que nos apresenta Heloisa Helena como a sua "estrela" e Jayme Costa no seu principal papel masculino, assim como dois grandes mercedeiros: Rodolpho Meyer e Orlando Brito. Mais algumas semelhanças "O Samba da Vida" está pronto para ser lançado pela "D. P. B." o ma das grandes casas da Cinelandia.

# Ultima hora

## Victorioso o Botafogo por 6 x 3

O Botafogo, no encontro de ontem, à noite, contra o America de Bello Horizonte realizado no campo da rua Figueira de Mello, obteve um triumpho por 6 x 3. Um match movimentado, mas no qual o vencedor teve a sua vantagem, a disciplina foi mantida, muito embora Canalli, Octacilio, Lima e Jacy, algumas vezes, se excedessem. No primeiro tempo, de inicio, o Botafogo, agindo com mais noção de conjunto, fez quatro goals que desorientaram os visitantes. O America mineiro apesar de levar desvantagens no

"placard", vinha actuando com destreza, principalmente a sua offensiva. No ataque carioca, Peracio assombrava os rubros montanhesez com os seus pelotazos fortissimos. Sendo o numero um da offensiva botafogueses.

Na segunda phase, a feição decorreu menos movimentada, tendo os mineiros actuado melhor que os alvi-negros.

A acção dos players

A defesa do Botafogo esteve segura. Nariz, Octacilio e Martinho, todavia, tiveram chance de se mostrar mais e o fizeram demonstrando as excellentes condições em que se encontram. A linha de frente Peracio, C. Leite e Alvaro foram os mais destacados. Patekio, moço, marcado pouco fez. Alcides, Moacyr, Celeste, Junior, Rebolio e Nelson sobresairam-se dentre os visitantes.

Os dois teams

Botafogo: — Aymoré: Octacilio e Nariz; Zezé, Martin e Canalli; Alvaro, C. Leite, Champ, Peracio e Patekio. America: — Baymundo: Lima e Juvenal; Jacy, Moacyr e Adilino; Dandino, Celeste, Rebolio, Nelson e Alcides.

O juiz

O Sr. Salyro Taborda, da Liga Mineira, teve regular actuação. O penalty que marcou contra os cariocas foi injusto.

Os goals

Nelson com o couro passa a Alcides que assigna o 1º goal do America mineiro. C. Leite manda a pelota de cabeça, com surpresa geral, Raymundo deixa passar, era o 1º goal do Botafogo. Peracio, batendo uma penalidade, conquista com possante tiro o 2º goal do Botafogo.

Novamente Peracio envia um forte shoot em goal. Raymundo defende mal, entra C. Leite e consegue o 3º goal do Glorioso. Atacam os visitantes. Alcides numa escrimagem, obtém o 4º tento do America. Alvaro centra a pelota sobre o arco de Marques, que substitui Raymundo na equipe mineira. Peracio com bello tiro assigna o 5º goal do Botafogo. Com a contagem de 4 x 2, termina o 1º tempo. Na phase final, Carlos Alberto entra em lugar de Dandino. Os visitantes estão actuando melhor. Modificado o quadro carioca. São Martins machucado, entra Affonso. Zezé occupa o centro da linha media.

O arbitro marca injustamente um penalty contra o Botafogo. Bate o zagueiro Juvenal, e marca o 3º goal do America. Paschoal entra em lugar de Champ, no quadro alvi-negro. Adilino, em uma rebatida infeliz, marca negro.

## Anullada a lucta Dudu' x Pedro Brasil

Teve lugar, ontem à noite, no estádio de Brasil, o espectáculo mixto, composto de lutas de box e livre. O programma estava dividido em duas partes e teve os seguintes resultados:

1ª parte — Campeonato de box da Liga de Sports da Marinha (Amador):

1ª luta — João Marcellino venceu José da Silva, aos pontos.

2ª luta — Assis Vianna venceu Leonardo de Oliveira, aos pontos.

3ª luta — Ferreira Lima venceu Buck Jones, também aos pontos.

2ª parte — Profissionais, box:

1ª luta — Antonio Lourenço x Vicente Rodrigues, empataram.

2ª luta — Gabriel Penna e Lofredinho, aos pontos.

Semi-final (luta livre) — Manoel Fernandes x Takeo Yano; Juiz, Jayme Ferreira. Venceu Yano aos seis minutos, por desistência.

Final — Dudu' e Pedro Brasil, em disputa do título maximo carioca. A luta, desde o inicio, causou a maior impressão ao publico. E, assim, sem lances emocionantes, decorreu, sob o desgastado geral da assistência. A falta de combatividade dos contendores, continuas irregularidades registradas na peleja fizeram com que a Federação de Pugilismo resolvesse annullala.

Lelam "A NOITE Illustrada"

## Retransmissão de Dentro

O novo serviço da Sociedade Radio Nacional para o publico suburbano

A Sociedade Radio Nacional, intuitivo de dar maior amplitude às suas sensacionais transmissões esportivas, e para que todos os aficionados possam acompanhar as pela palavra fluente e esclarecedora de Oduvaldo Cozzi, trouxeram em entendimento com a Empresa Radio Som, situada no Parque de Diversões montado no Engenho de Dentro, que fará retransmissão por meio de quatro possantes alto-falantes. Assim, já hoje os moradores do populoso suburbão da Central tem o ensejo de valer-se desta oportunidade para ouvir a transmissão do jogo que se realizará no campo de São Januário, entre os possantes quadros do Vasco do Fluminense, feita pela PRE-8.

## CLUB POPULAR OMEGA

SYSTEMA OMEGA DE SORTEIOS IRRADIADOS  
CARTA PATENTE 131 DO MINISTERIO DA FAZENDA RUA URUGUAYAN 114, RESULTADO DO SORTEIO REALISADO PELA LOTERIA FEDERAL EM 18 DE SETEMBRO DE 1937

NUMERO DO SORTEIO: 3 6 4 5

SORTEIO DA BONIFICACAO REALISADO EM NOSSA SEDE E TRANSMITIDO PELA RADIO EDUCADORA DO BRASIL

NUMEROS SORTEADOS:  
62-36-59-65-67-80-7-16-30-70-30-35-49-13-27-61-75-33-64-79-37-72-8-47-38-14-34-28-74-60-41-73-4-15-13-57-39-31-53-23-66-3-71-44-55-89-51-38-40-1-12-76-48-24-2-86-82-53-19-20

A BONIFICACAO EXTRA DE RS.750.000 EM MERCADORIAS

COUBE AO COUPON N. 2.590

A BONIFICACAO DESTE SORTEIO E' DE RS. 22.530.000 EM MERCADORIAS EM VIRTUDE DE NAO TER HAVIDO CONTEMPLEADOS FICA AGUARDANDO A DO PROXIMO SORTEIO DE QUARTA-FEIRA 22 DE SETEMBRO

VISTO

ART. MACEDO

Fiscal do Governo

AGOSTINHO FARIA GUIMARAES

Director Presidente



## EVA em 1937

ELEGANCIAS DE  
TODAS AS HORAS

O guarda-roupa feminino é um dos móveis da casa que deve ser com todas as mulheres, — mes- constantemente guarne- cido. As mo as mais cuidadas, temos nossas toilettes não duram, fres- que procurar constantemente cas, mais que tres mezes. Uma novos modelos, para reguarne- semana notamos que o tailleur cer o nosso guarda-vestido, beige está um pouco rustido, Prevendo essa necessidade, a com o forro deformado; na ou- chronista de modas d'A NOITE tra, é o short de tennis que a pensou ser acertado estampar, lavadeira deitou nodoa; no dia nesta grande pagina uma gran- seguinte, á hora do "cock-tail", de variedade de modelos, capa- descobrimos que a humidade da zes de contentar o mais capri- semana embolorou o vestido de choso gosto de suas leitoras e eps preto; convidam-nos a ir á amigas.

Urcia, e temos o desprezer de Ah! estão esses bonitos figuril- notar que o vestido de mousse- nos, que responderão, certamen- line de ramagens arrastou de- te, aos seus desejos de elegancia mais pelo chão na ultima festa e beleza e está enxovalhado, portanto, precisamos de outr

GEORGETTE ROSE.



## NOTÍCIAS DE MODAS

moda para o verão, pouco estilo inglês. As redingotes, em alvura extrema, leve e delicado, colorida são novidades curiosas. As suas linhas princi- grande favor, em diversos com- em renda ou organdi crystal. apparecem nos vestidos de tarde

chama a nossa atenção, primentos, apresentam mangas Os vestidos de tarde appare- Assim, vemos a infinidade de detalhes que realizam o encanto de vestir feminino na estação que corre e para o proximo verão.

GEORGETTE ROSE.

Entre os feitos mais em voga nesta estação contam-se os cos- ternas na blusa, encurtando assim a altura do cinto. Muitas blusas "habillées" apparecem armadas em drapés horizontaes, accentuando assim a forma do busto. Palas rendadas, tom crú, ou

PETISCOS  
APETITOSOS

## Abobrinha recheadr

2 colheres das de sopa de farinha de rosca.  
100 grammas de fígado passado na machina (antes precisa tirar a pelle que o envolve).  
100 grammas de presunto ou "bacon", passado na machina.  
12 colher de cebola picadinha, 1 ovo batido, sal a vontade, salsa picada.  
1) Panha o taucinho (ou presunto) e a cebola numa panela e deixe fritar ligeiramente.  
2) Junte o fígado e deixe fritar.  
3) Junte a farinha de rosca e os temperos.  
4) Deixe esfriar um pouco e junte o ovo batido.  
5) Junte agua ou caldo de carne que dê para ligar.  
6) Recheie a abobrinha sem raspar a casca, a cozine a vapor envolta em papel impermeavel untado com manteiga.  
Enfeite o prato com tomates assados, fatias de presunto enroladas e raminhos de salsa.

## Costelletes á milanese

Batem-se as costelletes com um mazo até ficarem bem delgadas. Em seguida são untadas com manteiga e polvilhadas com queijo parmezão, sal e pimenta. Banham-se com ovo batido e envolvem-se em pão ralado. Fritam-se na manteiga, em fogo brando.

## Um bom punch

1 abacaxi, 6 laranjas, 2 limões, 2 garrafas de vinho Bordeaux, 2 maçãs maduras.  
Descasca-se o abacaxi e espreme-se bem.  
Tirar todo o caldo das laranjas e limões. Coa-se o caldo misturado de abacaxi, laranjas e limões e a elle se adiciona o vinho, deixando tudo fermentar umas duas horas no minimo.  
Na falta do Bordeaux, substitua por um bom vinho portuquez.  
Depois de ligeiramente fermentado, assucare á vontade. Pique em pedacinhos as maçãs. Junte, se quizer, umas uvas sem casca e deixe ficar até o momento de servir.

## Leitão assado á portu- guezia

Sangrado o leitão, escalda-se em agua fervente e esfrega-se com um pano aspero, arrepiando-lhe as sedas para limpar dellas a pelle. Depois de limpo, exteriormente, abre-se. Limpa das visceras e lavado com uma mistura de vinho branco, dentes de alho esmagados, sal, deixam-se a escorrer, pendurado pelos tendões das pernas trazeiras, até o momento de assar.  
Assa-se no espeto, formado por um tronco de loureiro dessecado, expondo-o a lume forte e untando-o de vez em quando com azeite. Serve-se quente.

A "CASA SUCENA"  
CONTINUA A SUA GRANDE  
VENDA DE SALDOS

Vestidos — Chapéus — Lingerie para Senhoras e Crianças — Roupas Brancas para Homem — Artigos para Cama e Mesa — Retalhos de Sedas e muitas Miudezas de Grande Utilidade.

Visite os seus Armazens e verifique os seus preços

Avenida Rio Branco, 76/86 — Entre Alfandega e Buenos Aires



# Era uma vez...

HISTÓRIAS E CURIOSIDADES INFANTIS

## O perdão materno

Por J. G. Beaucels



Didier Sibourg estava de saída para a escola, levando a sua bolsa, quando ouviu a voz de sua mãe, que o chamava:

— Didier! Didier! Vem cá que te quero dar uma carta para pôr no correio.

De pé, no palmar da porta da casa, a Sra. Sibourg esperava-o para entregá-lhe o objecto em questão.

— Olha lá, não te esqueças: é uma carta muito importante!

Didier tomou a carta, fez uma nova careta à sua mãezinha, que saltava nos braços maternos e, atravessando o jardim, meteu-se pela estrada que conduzia de Vendeuvre a Troyes.

Para mais segurança, ele meteu a preciosa carta dentro de um livro e depois o livro dentro da sua bolsa. Aliviado de qualquer cuidado, apressou os passos.

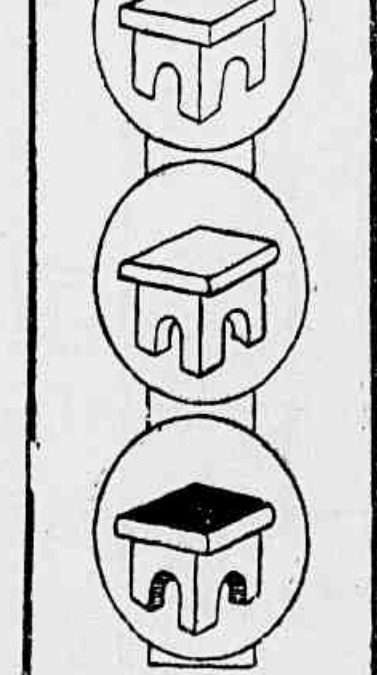
De caminho, encontrou vários camaradas com os quais lagarejou tanto e tanto, que, passando pela frente do correio, esqueceu de parar.

Didier entrou na aula, exactamente no momento em que tocava o sino.

O professor, com uma pancada de régua sobre a mesa, impôs silêncio; e os estudos começaram.

— E' hoje a composição de geographia — disse elle. — Eis o assumpto:

Para a prender adesenhar



o relevo do solo do Brasil, suas montanhas, suas planícies, seus rios.

Todas as cabeças se curvaram sobre as carteiras e não se ouviu mais senão o ruído das penas rangendo sobre o papel.

E a carta? A carta? — Repousava tranquilamente entre as folhas de uma coleção de fabulas.

Passou-se uma semana. Na quinta-feira seguinte, Didier, que brincava à borda de um lago, sombreado por uma figueira, ouviu seus pais conversando no aposento em face.

— Meu Deus! Como havemos de fazer? — gemia sua mãe. — Precisamos pagar doiscentos francos amanhã, ao Sr. Bontel. Se pudéssemos tomá-los emprestados a alguém do nosso conhecimento aqui!

— Pensas nisto? — respondeu o Sr. Sibourg. Em Vendeuvre não ha ninguém a quem eu possa pedir uma tal somma. Logo se espalharia o boato de que meus negócios não vão bem, e meus concorrentes ficariam por demais contentes. Eu preferiria alijar-me a um dos frequentes.

— A qual? — quiz saber a Sra. Sibourg.

— Estou surprehendido — tornou o marido — com o silencio do Sr. Aymard; elle que, ordinariamente, é tão pontual e tão obsequioso, não responde mesmo nossa carta. Quando lhe escreveste?

— Quarta-feira ultima. Mandei pôr a carta no correio por Didier.

— Ouvindo estas palavras, o menino sentiu as pernas lhe faltarem. Que iria resultar de tudo aquillo?

No mesmo instante, a Sra. Sibourg surgiu no limiar da porta.

— Tu puzeste na caixa do correio a carta que te confiei na quarta-feira?

— Sim, mãe.

— E' muito não mentir, mas o pobre Didier tinha perdido a cabeça. Tinha a coher dos seus papeis; entretanto, sua mentira deixava-os na mesma ansiedade, no mesmo embaraço e, demais, a mentira fazia-o corar deante de si mesmo.

Depois de sua audaciosa affirmacão, Didier saiu disfarçadamente e foi, a toda pressa, até a escola, que estava sempre aberta, o que lhe permittiu correr à sua carteira, folhear o livro de fabulas e achar a maldadada carta dirigida ao Sr. Aymard, fabricada por Troys. Meteu-a no bolso e saiu logo.

Estava disposto a deixá-la, irreflectidamente, no correio, quando sua irmã Martha, que brincava distante poucos passos, com meninas de sua idade, o chamou.

— Didier! onde vas?

— Didier teve uma idéa luminosa.

— Vem cá, tenho uma coisa para te dizer, Martha.

— Que é que ha?

— Uma infelicidade!... Se tu souheste!

— E o rapazinho contou sua desventura chorando.

— Que devo fazer, Martha? Se papae não tiver dinheiro amanhã de manhã, que irá acontecer?

— Certamente levá-lo para a prisão — disse Martha com um ar muito compenetrado. Ouve — acrescentou, após um momento de reflexão — tu deves procurar o Sr. Aymard.

— Quem? Eu? — Interrogou Didier assustado.

— Sim, tál! E' uma expertezia... Então, com onze annos, não podes fazer uma curia viagem? Em vez de ir para a escola, sás as oito horas, como de costume, e tomas o omnibus que passa na estrada; acabado o negocio, voltas, tres horas mais tarde, pelo Didier, pensativo.

— Talvez fosse melhor eu confessar o que aconteceu a mãe, esta noite, ou então pôr a carta no correio, sem dizer nada absolutamente, — murmurou Didier, pensativo.

— Este não é o meio de socorrer papae — replicou Martha. Se o dinheiro é necessario para amanhã de manhã, o Sr. Aymard não poderá responder tão cedo.

— Tens razão, Marthazinha, eu fiz uma estupidez e devo remedial-a. Minha resolução está assentada.

— Então, não nos resta senão rogar a Deus que abençoe os teus passos — disse ainda a gentil menina.

— E perdoo minha mentira, — concluiu seu irmão.

— Ao jantar ninguém falou. O Sr. Sibourg e sua mulher estavam preocupados: Martha não dizia uma palavra. Quanto a Didier, sentia-se mais calmo, reflectindo na decisão que houvera tomado.

No dia seguinte, elle deixou a casa na hora habitual. Na ponte da estrada

esperou, tremulo, o omnibus. Quando o viu apparecer, sem levantar os olhos, tomou o pesado vehiculo e meteu-se encolhido num recanto. Parecia-lhe que todo o mundo olhava para si, — em quanto, na realidade, ninguém dava attenção ao joven viajante.

Chegando a Troyes, indagou do caminhão, parou em frente de uma bela casa e tocou, timidamente, o botão da campainha da entrada.

Um criado veio abrir-lhe a porta; mas percebendo um menino, teve o ar de querer fechá-la.

— Faça favor, O Sr. Aymard? — E' aqui. Que quer?

— Venho da parte do Sr. Sibourg, de Vendeuvre, — declarou Didier que recuperava o animo.

— Entre.

O criado fel-o atravessar um imenso vestibulo, subir uma escada espaçosa, forrada de tapete, e enfim indicou-lhe uma cadeira numa ante-câmara. O menino sentou-se no bordo da cadeira, com o coração batendo.

Passaram-se cinco minutos, depois do que o Sr. Aymard entrou.

— Que é que ha, meu filho? — Interrogou elle com benevolencia.

Didier apresentou-lhe a carta, sem dizer uma palavra.

O rico commerciante tomou-a e pareceu surprehendido vendo o selo, sem carimbo do correio, pregado no envelope. Terminada a leitura da mesma, o homem levantou os olhos para o pequeno mensageiro.

— Esta carta está datada de 15. Por que me trazes a 21?

— Mãe encarregou-me de pô-la no correio a 15; mas eu me esqueci.

— E a idéa disto só te acudiu esta manhã.

— Foi que mãe, surprehendida de não receber resposta do Sr., perguntou-me também se eu havia cumprido o seu mandado.

— E tu confessastes tua inadvertencia, e teus paes te mandaram a mim para remedial-a, não é assim?

— disse o Sr. Aymard, sorrindo.

Didier abanou a cabeça negativamente.

— Meus paes ignoram minha viagem. Não ousei confessar meu esquecimento e, para evitar que papae seja levado para a prisão, vim, sem prevenir ninguém.

— Mas, meu pequeno, tu vás lhes causar uma terrivel inquietação.

— Ah! não, elles supõem que estou na escola.

— Vejamos: me dizias ainda ha pouco? Tu pae... na prisão... Não comprehendes bem.

— Martha me disse que papae iria para a prisão se não tivesse dinheiro para seus pagamentos.

— Não sei quem é Martha — declarou o Sr. Aymard — mas ella é um rapazinho, que ninguém prenderá por tão pouco. Alguns bilhetes de banco de menos em sua caixa podem apenas lhe suscitar grandes aborrecimentos; por isto não percamos tempo, tu virás comigo, e partamos immediatamente de automovel.

Chegando a Vendeuvre, o Sr. Aymard percebeu que seu joven companheiro mudava de côr:

— Tu não te inquietas de chegar nesta equipagem em casa de teus paes?

— Eu preferiria descer aqui — respondeu o nosso heroezinho. — Faça favor.

— Vae então para a escola, meu filho. Chegarias bem atrasado, é verdade, mas has de te arranjar com o teu mestre; e se elle te interrogar, diz-lhe a verdade. Nunca se deplora ter deixado de mentir, pôde creio.

Quando o Sr. Aymard entrou em casa do casal Sibourg, achou o marido prestes a partir.

— Vae sair? — perguntou elle, estendendo-lhe cordalmente a mão.

— Eu... sim... já sair — disse o Sr. Sibourg, com ar embaraçado.

— Trago-lhe dinheiro. Imagine que só esta manhã sua carta me foi entregue.

— Agradeço-lhe muito. O senhor presta-me um real serviço; faltava-me uma pequena importância para effectuar um pagamento hoje.

— Não sei bem quanto lhe devo; mas tenho aqui mil francos. E' bastante?

O Sr. Sibourg recebeu o bilhete de banco, agradecendo ao seu frequentador. Os dois homens conversaram alguns minutos; em seguida, o Sr. Aymard despediu-se.

Dentro de pouco, a mãe de Didier viu entrar em sua casa um escolar, que lhe entregou uma carta da parte do director da escola. Eis o que ella continha:

— Minha senhora. — Didier merece um castigo. Chegou esta manhã na aula às 10 horas, em vez de 8, e não quiz dizer o motivo disto. Um tal retardamento e uma tal obstinação são tão deploraveis exemplos para os seus camaradas; por isto estou certo de que a senhora punirá-o.

— Tenho a honra de cumprimental-a. — Aurelien Michaud.

Imagine-se a surpresa da Sra. Sibourg, que prometteu a si mesma pedir explicações a seu filho, logo que elle chegasse.

Elle ainda não havia chegado ao termo de seu espanto. Pouco depois, a mulher do mercieiro, em cujo estabelecimento ella comprava, disse-lhe:

— Ah! senhora Sibourg, o seu rapazinho está agora um grande personagem! Viajel com elle, ha pouco tempo, indo a Troyes; não parecia estar absolutamente acanhado.

— Meu filho! A senhora viajou com meu filho?... Está graçaendo...

Mas, lembrando-se do que lhe acabava de mandar dizer o Sr. Michaud, uma suspeita nasceu no espirito da senhora Sibourg. Balbuciou algumas palavras inintelligíveis e deixou o estabelecimento.

Logo que Didier chegou, sua mãe correu para elle e, sacudindo-o pelo braço, perguntou-lhe:

— Que fizeste esta manhã, menino sem juizo?

Didier confessou tudo, desde sua primeira falta até sua chegada á escola. Quando o professor o interrogou a respeito de seu retardamento, elle tivera receio das zombarias de seus camaradas, de suas bisbilhotices em casa e, recolhendo-se ao seu mutismo absoluto, se recusara a dar qualquer esclarecimento.

Foi repreendido de certo, pois o

mercia por sua mentira; contudo, pensando nos motivos que o haviam levado a proceder como fizera, a senhora Sibourg sentiu-se propensa a indulgencia. Didier tinha remediado tão bem sua involuntaria inadvertencia!

— Pobre pequeno, não faças mais nunca uma semelhante tolice, — disse-lhe ella muito enternecida. De todas as vezes que fizeres alguma coisa de mau, uma grande falta mesmo, lembra-te que uma mãe é a melhor amiga de seu filho e que, aconlega o que acontecer, ella está prompta a aconselhar, a amparar e a consolar.

— O seu menino já anda?

— Ha tres mezes.

— Caramba! Então já deve estar longe!

Um invulso apresentou-se em casa de certo capitalista, a quem diz, depois de muitas lamurias:

— Enfim, senhor, estou lutando com difficuldades tremendas e a miséria já me bate á porta.

— Pois não ábra — respondeu o capitalista flegmaticamente.

da cruz sobre o rio, que se transformou num rio de vinho. E o feliz rapaz não sabia onde achar tantas pipas e outros tantos homens para poder encher-las.

O anjo, no dia seguinte, conduziu o segundo irmão a um prado e disse-lhe:

— Que aspiração querias ver, neste momento, realisada?

Querias, respondeu, que todas as aves que folgavam neste campo, se transformassem em ovelhas, de cujo rebanho fosse eu o senhor.

Viu-se logo rodeado de bellas ovelhas e carneiros vivazes.

Nem mesmo podia crer em tanta ventura, que mais parecia um sonho!

No terceiro dia, o anjo dirigiu-se ao mais moço:

— Como vês os desejos de teus irmãos realisados?

— Esta moeda é minha, portanto, posso dar-te de boa vontade uma moeda pela qual tinham grande desejo.

Um delles ficava sempre junto á arvore, como sentinella, enquanto os outros iam trabalhar.

Um anjo, enviado por Deus, desceu dos céos, para miligral-lhes a miseria.

Tomou os trapez e as vestes de um mendigo, e foi pedir uma fruta ao rapaz, que naquelle momento guardava a planta.

O joven colleu u'a maçã e entregou ao velho.

— Esta pertence-me; não preciso pois do consentimento dos meus irmãos para de coração offerecer-te.

No dia seguinte, o anjo voltou e dirigiu-se ao segundo irmão que estava de guarda:

— Esta moeda é minha, portanto, posso dar-te de boa vontade uma moeda pela qual tinham grande desejo.

Finalmente, o terceiro irmão guardava a moeda, e recebia também a visita do mendigo, acolhendo-o caridosamente.

E o joven reconheceu a generosidade dos tres rapazes, porque ha grande merito em dar o pouco que se possua.

De volta ao Paraiso, pediu a Deus que lhe indicasse o meio de mudar-lhes a sorte.

— Nada mais simples — respondeu o Senhor — dou-te o poder de realizar para elles o milagre que pedirem.

Desceu, pois, sob a forma de um frade, e perguntou aos mais velhos dos irmãos:

— Que desejais vós, neste momento, para a sua felicidade?

— Queris que a água desse rio, que corre lá em baixo, se transformasse em vinho, e passasse a me pertencer.

Imediatamente o anjo fez o signal

## Os nossos pequenos desenhistas



Nesta secção, destinada aos nossos pequenos desenhistas, acceptaremos desenhos dos leitores, desde que não sejam coloridos e que venham a nankim, devendo o autor mandar a sua biographia e um seu retrato.

Toda a correspondência deve ser dirigida á nossa secção infantil, á praça Mauá, 7, 3º andar. A photographia que publicamos hoje é a do autor do desenho que, aqui, também, estampamos:

Otello Correia dos Santos,

com 14 annos de idade, filho do Sr. Samuel Correia dos Santos e de sua esposa, Sra. Victoria d'Oliveira Santos, nascida em 3 de dezembro de 1922, cursando o 2º anno do Collegio Pedro II (Internato), Residência em Petropolis, á rua Casemiro de Abreu, 226.



## Uma aula de prestidigitacão

Meus amiguinhos: Hoje vou explicar a vocês um nome de electricidade. Todos sabem o que é electricidade.

— Como? Não o sabem? É mentira!

Vou hoje explicar a vocês um pouco de que muito gostaria, e ignorem a causa. Tomem um pedaço de ferro e collocem sobre os dedos, como se vê na gravura, um papel esfregado energicamente.

Hoje estou muito eloquente, e vou explicar a vocês um pouco de que muito gostaria, e ignorem a causa. Tomem um pedaço de ferro e collocem sobre os dedos, como se vê na gravura, um papel esfregado energicamente.

Para effectuar este brinquedo necessario uma moeda de ouro. Quem me dá uma moeda de ouro?

— Já a tenho cá. Agora peço alguma coisa ainda mais difficil: achar: — um grampo de prender cabelos, um alfinete de de aço e um anel qualquer.

Encurva-se o grampo no modo pelo qual está indicada na gravura: colloca-se a moeda sobre a vatura em horizontal e a anel curvatura em angulo, sempre com a ponta do alfinete, obtendo um sistema que se pode manter em equilibrio. Soprando então o anel, muncia-se ao apparelho um movimento de rotação, muito rapido.

— Da-me um copo de vinho. Tenho sede, disse o mendigo.

— E' boal replicou o rico commerciante, se eu comesse a matar a sede de todos os vagabundos que passam por aqui, minhas pernas ficariam em pouco tempo viscas, e meu rio secco.

E a mim que restaria? O anjo fez immediatamente o signal da cruz, e o rio de vinho voltou a ser o rio de outra.

— A fortuna não te faz bem! — disse o anjo severamente. — Volta, portanto, á tua macleira.

Depois o mendigo atravessou os prados, onde o segundo irmão tornou-se um poderoso fazendeiro. Chegou-se a elle e pediu um pedaço de queijo.

— Se eu tivesse de attender a todos os miseraveis que esbaldam a mão — respondeu o rico — em pouco tempo nada mais possuiria!

— Pois bem, disse o anjo, fazendo desaparecer os carneiros, ao signal da cruz, a riqueza pura nada te serviria. Volta ao que eras e cuida da tua macleira.

Depois, dirigiu-se á cabana do joven par e pediu-lhe hospitalidade.

Foi recebido pelos dois affectuosamente.

— Queira desculpar-nos se não lhe podemos dar o trato que merece. Somos tão pobres!

— Não se preocupem — disse o anjo. — Ficarei contentissimo com o que puderem dar-me.

Porem elle não tinham nem pão nem farinha. Estavam reduzidos a amassar raizes, com as quaes a mulher fazia uma pasta, que collocava num prato de barro para cozinhar.

Qual não foi, porém, a sua surpresa, ao encontrar, momentos depois, um delicioso pão branco, em lugar da ruim pasta de raizes...

— Louvado seja Deus! — disseram ao mesmo tempo os esposos. Nosso hospede será melhor tratado.

Elle trouxe esse saboroso pão para a mesa, onde collocou também uma bilha com agua, que, pouco depois, foi transformada em vinho.

O anjo fez o signal da cruz sobre a cabana e surgiu em seu logar uma sorridente casa no meio de um jardim. Abençoou os esposos, que viveram felizes.

Eis um conto, para todas inverosimil, mas que, como quasi todos os contos, contém sua parte de observação, de verdade, de onde podemos tirar conclusões.

Vejamos, pois.

Se fôrdes extremamente felizes, não deixeis vosso coração endurecer com o dos vossos irmãos mais velhos.

Desce-las, preferivelmente, como o terceiro, uma felicidade simples. Protegei os infelizes, que vossos bens se não augmentarão.

que o equilibrio se rompa. Ao cabo um certo tempo deste movimento, se que a moeda foi perturbada pelo finete, sem esforço da parte de quem faz a operação.

E por aqui me fêco. Até outro dia.

## Os tres irmãos



Era uma vez tres irmãos tão pobres, que não tinham nem terras. O unico bem que possuíam era uma macleira pela qual tinham grande desejo.

Um delles ficava sempre junto á arvore, como sentinella, enquanto os outros iam trabalhar.

Um anjo, enviado por Deus, desceu dos céos, para miligral-lhes a miseria.

Tomou os trapez e as vestes de um mendigo, e foi pedir uma fruta ao rapaz, que naquelle momento guardava a planta.

O joven colleu u'a maçã e entregou ao velho.

— Esta pertence-me; não preciso pois do consentimento dos meus irmãos para de coração offerecer-te.

No dia seguinte, o anjo voltou e dirigiu-se ao segundo irmão que estava de guarda:

— Esta moeda é minha, portanto, posso dar-te de boa vontade uma moeda pela qual tinham grande desejo.

Finalmente, o terceiro irmão guardava a moeda, e recebia também a visita do mendigo, acolhendo-o caridosamente.

E o joven reconheceu a generosidade dos tres rapazes, porque ha grande merito em dar o pouco que se possua.

De volta ao Paraiso, pediu a Deus que lhe indicasse o meio de mudar-lhes a sorte.

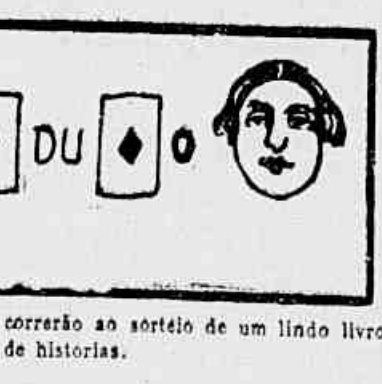
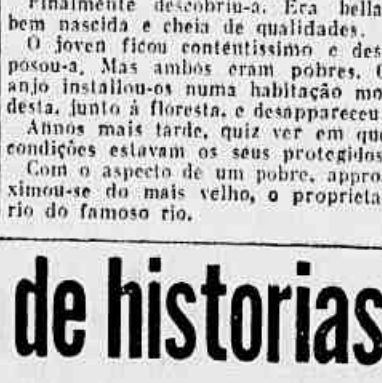
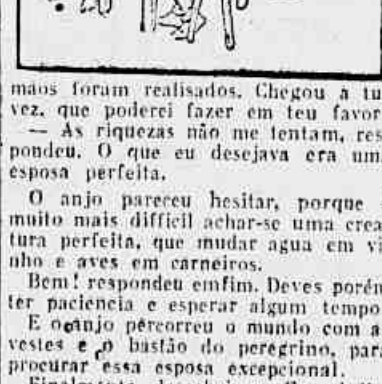
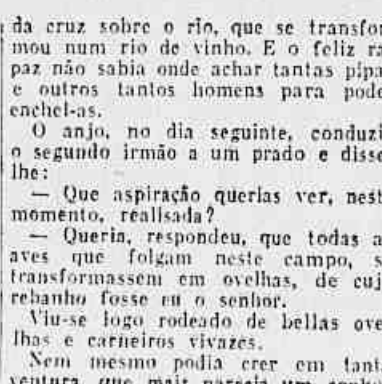
— Nada mais simples — respondeu o Senhor — dou-te o poder de realizar para elles o milagre que pedirem.

Desceu, pois, sob a forma de um frade, e perguntou aos mais velhos dos irmãos:

— Que desejais vós, neste momento, para a sua felicidade?

— Queris que a água desse rio, que corre lá em baixo, se transformasse em vinho, e passasse a me pertencer.

Imediatamente o anjo fez o signal



## Procure ganhar um livro de historias



Resolvendo a phrase contida no desenho acima, e mandando a sua solução no prazo de 15 dias, a nossa Secção Infantil, á praça Mauá, 7, 3º andar, os nossos pequenos leitores concorrão ao sortido de um lindo livro de historias.

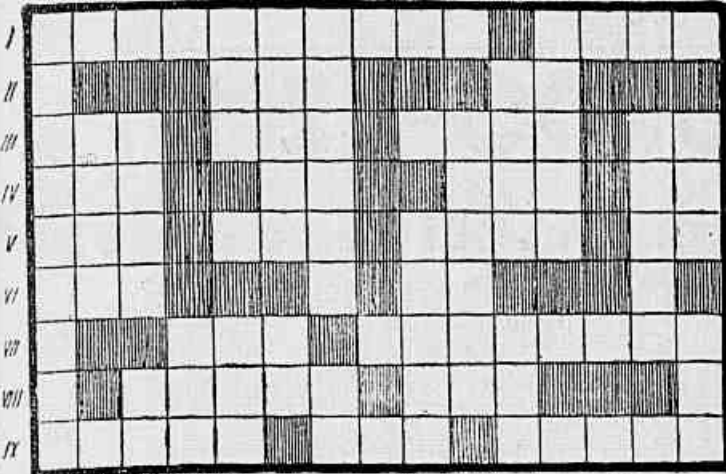


## Recreações

## PROBLEMA "DAL"

(Jane — Piracicaba)

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15



## HORIZONTAIS

1—Que vive nas selvas — Gen. de planta comp.  
2—Cid. de França — Pronome.  
3—Flor do genero das amaryllidas — Emprega — Deus espejo — Nel da Phrygia (sem a ultima).  
4—V. R. I. — Pedro Paulo — Gen. das oxalidas.  
5—Gen. de ave corredora — Impulso rapido (fig.) — Governantas — Sol egypcio.  
6—Mae (inv.) — Prefixo latino.  
7—Atl. do rio Amazonas — Barbaros.  
8—Ilustre sabio do seculo XIX — Aorta (sem a ult.).  
9—Distribuição de trabalho — Des-guarnecidos — Montes da Russia.

## VERTICAIS

1—Cid. de São Paulo.  
2—Nome que se dá ás mulheres que fazem voto religioso.  
3—Golfo do mar da China — Flui-do transparente.  
4—Colera.  
5—Cid. do Ceará — Animal mamif.  
6—O mesmo que saliva.  
7—R. da Guyana — Lago da Africa (invert.).  
8—50 em alg. romano.  
9—Aqueles que povoaam Iran.  
10—Maior poeta grego.  
11—Furna — Archipelago da Mala-sia hollandesa.

XII—Forçados de parreira.  
XIV—General romano.  
XV—Suocorro.

## Solução do proble-ma de 5 de se-tembro

## HORIZONTAIS

1—Caro. Mofa.  
2—Molo. Iris.  
3—Mostra. Léa.  
4—Ralo. Sal.  
5—Sé. Ais (preguiças).  
6—Aso. If.  
7—Ala. Lida.  
8—Tu. Aher.  
9—Ovo. Tirana.  
10—Lampada. Od (ode).  
11—A. Aia. Ama.  
12—Ator. Ate.

## VERTICAIS

1—Sá. Tola.  
2—Amores. Uva.  
3—Rosa. O. A. Om (mó).  
4—Oitis. La. Pao.  
5—Oro. Allair.  
6—A. S. Alde.  
7—Mi. Si. Lira.  
8—Orias. Ira. A. T.  
9—Fiel. Id (ida). Nome.  
10—Asa. Fadada.

## O PREMIO DA SEMANA

Coube o premio dos problemas do numero de 25 de setembro á senhorita Abigail G. de Sousa, residente no Meyer, que pôde vir recebê-lo em nossa redacção, á praça Mauá, 7, — 3º andar.

## PREMIOS

O premio da semana será conferido ao concorrente escolhido entre os decifradores.

## CONTRABANDISTAS

(Continuação da 5ª pagina)

— se põem fim ao trafico que se estande para fora das nossas em-presas chincas da Alemanha.  
— Quer dizer então que estão a pro-cura de um bando de contrabandistas? — fazendo a pergunta, Borden sen-tiu tremer-lhe as pernas. Ao pensar em frases, dentro de sua malota, pou-cos kilometros apenas antes de Aachen, sentiu-se mal.  
— Certamente — disse elle ao alle-gião — não se occuparão de nós ou-tros, passageiros ordinarios.  
— O humezinho levantou um dedo para o ar e respondeu:  
— Na fronteira revisam toda gente. Quem são os viajantes de com-mercio, gente habituada a viajar p'ra cima e p'ra baixo, que merecem mais atenção. De cada vez passam uma pe-quena quantidade, destinada a um mercado organizado em Paris.  
— Borden esforçava-se para dizer al-guma coisa. E voltou:  
— Espero que não nos farão demo-nstrar muito na fronteira...

O alleião teve um encolhimento de hombros e passou a falar de outros pontos. Enquanto elle falava, Borden desesperava-se a pensar.  
— Dentro em breve o trem pararia e os guardas entrariam para passar re-visa nas bagagens e nos passageiros. Quando passassem revista á sua ma-lota...  
De subito, toda a velha ousadia de Borden voltou-lhe e elle ri-se senti-do-se satisfeito de sua propria argucia.  
Vaughan, no carro-restaurante, não poderia saber o que estava esperando algumas milhas adiante. Dirigindo-se ao lugar onde estavam as duas malotas, elle abriu, primeiro, a sua e, depois, a de Vaughan. Levou apenas alguns segundos a passar o frasco para a ma-lota de Vaughan e a fechar ambas ou-troas. Aquelle nescoia iria soffrer um choque, quando os guardas revistassem sua malota. Mas Borden não estava se preocupando com isto. Não voltaria mais a vê-lo, depois de Aachen...

Borden não queria parecer apressa-do. Accendiu um cigarro e, com natu-ralidade, atirou o phosphoro para um lado. Estava bem certo de que havia mesmo estivesse vigiando os viajantes mais a vê-lo, depois de Aachen...

**PRECISANDO**  
**DEPURAR O SANGUE**  
**TOME**  
**Elixir de Nogueira**  
Milhares de curados

**Soffre do estomago?**  
**MAGNESIA FLUIDA**  
**COMPOSTA**  
é o medicamento aconselhado nas  
dyspepsias acidas, gastralgias,  
náuseas e flatulencias.  
Formula do Phco. J. de V.  
Mendonça Filho  
Encontra-se em todas as Pharmacias  
e Drogarias

— Vemha comigo — ordenou o of-ficial a Borden.  
Os dois guardas, que se achavam na passagem, tiraram os fuzis do hombro para escoltá-lo.  
Borden foi então assaltado de um terror panico. Quiz protestar que não era verdade, o guarda aduaneiro não houvera tirado aquelle frasco de sua malota. E pensava como houvera o frasco voltado para sua malota, tendo elle tido o cuidado de fechá-la!

Joe Vaughan continuava a lêr a sua revista. Não era facil despertar a atenção de um homem como elle. Quando a azafrana da parada do com-boio, proximo da fronteira de Aachen, chegou ao seu compartimento, só en-tão elle soubera da revista especial. E logo soubera tambem do que succe-dera ao seu companheiro. Não mostra-va nenhuma emoção. Aquillo era a prova de que tivera razão de proceder como procedera.  
Na volta, do carro-restaurante para o seu compartimento, Joe descobrira o frasco de sua ma sua malota. Não nudara repô-lo na malota de Borden, porque estava fechada. Que fazer en-tão? Nada mais simples. Trocara as etiquetas das malotas, pondo, é claro, a que tinha o nome de Borden na sua. E fizesse em todos!

## THEATRO RECREIO

EMPRESA PINTO

Grande Companhia de Revistas LUIS IGLESIAS-FREIRE JUNIOR  
**HOJE — AS 15 HORAS — HOJE**

MATINE'E CHIC dedicada ás senhoras  
**A' NOITE -- DUAS SESSÕES -- ás 20 e 22 horas**

Continuação do formidavel successo da sensacional Revista de Criticas Politicas e Social de IGLESIAS, FREIRE, MESQUITA E LAGO

## «RUMO AO CATTETE»

**ARACY CORTES**a inimitavel "Estrella", em  
5 numeros de grande successo !!!**OSCARITO**o maior comico do Brasil, em engra-  
gadissimas creações artisticas !!!**LA SOBERANA**a querida cantora hespanhola, em  
lindas canções do seu repertorio !!!

Brilhante interpretação de todo o esplendido elenco da Companhia !!!  
EXITO ABSOLUTO DOS NOVOS QUADROS POLITICOS:

## "O DESASTRE DO BOND" e "A FAMILIA VERDE" !!!

UMA REVISTA QUE AGRADA AO MAIS EXIGENTE ESPECTADOR !!!

Todos os vultos politicos de destaque em finissimas charges !!! —

Casas exgotadas todas as noites !!!

Um milhão de gargalhadas, nos Quadros: "VIA CATTETE", "CINEMA BRASIL", "COLOMBO E GETULIO", "CAVADORAS DE OURO",  
"ROMEUE JULIETA", "TRES PEQUENAS DO BARULHO. — Etc

Duas Esplendorosas Apotheoses, intituladas: "O CANDIDATO QUE INTERESSA" e "ABAIXO AS ARMAS" !!!

**ISA RODRIGUES**

a "SHYRLEY TEMPLE BRASILEIRA" em lindos Numeros !!!

**AMANHÃ - FERIADO MUNICIPAL - GRANDIOSA MATINEE A'S 15 HORAS****A' NOITE - MAIS DUAS SESSÕES - A'S 20 E 22 HORAS****E... SEMPRE...**

## "RUMO AO CATTETE"

EM SUA MARCHA VICTORIOSA PARA A S

**200 REPRESENTAÇÕES****A RENASCENÇA**MOVEIS DE FINO GOSTO  
CATTETE 55-57-59**HABITUE-SE A ECONOMISAR**

Não traga consigo dinheiro desnecessario. Nota trocada é nota gasta. Colloque as suas "sobras" onde estejam seguras e rendam um juro razoavel. Abra hoje mesmo a sua Conta Corrente Limitada. A primeira quantia depositada dar-lhe-á o gosto de continuar.

**A «Casa Bancaria Seabra Santos S/A.»**

offerece-lhe as maiores garantias e um juro compensador, com caderneta e livro de cheques a todos os depositantes.

**RUA GENERAL CAMARA, 44****25\$000****COMIDAS, MEU SANTO**

De 37 a 44

Preto, marron ou envernizado, este e muitos outros, para homens, senhoras e creanças, em grande quantidade, na Seção dos 25\$000.

**96, RUA LARGA, 96****CASA STELLA****SANA-SYPHILIS DEPURATIVO DO SANGUE****\$200 por minuto parado**

Um comunicado da União dos Chauffeurs

Da União Beneficente dos Chauffeurs do Rio de Janeiro recebemos officio em que se comunica ao publi-co que, de accordo com a tabella vi-gente para os taxis, o prego de espe-ra, ou tempo de espera, é de \$200 por minuto, e não por minuto e meio, como foi noticiado.

Mesmo com a nova tabella que en-trará em vigor a partir do proximo dia 20, adianta a mesma associação de motoristas, nem o prego nem o tempo soffrerão qualquer alteração no caso supra-citado.

**Os desaparecidos**

Veu á redacção d'A NOITE o Sr. José Pereira da Silva, residente á rua Desembargador Isidro n. 10, pe-dir interessassemos os leitores na des-coberta do paradeiro do menor José Neri, de 16 annos, filho de Octavio Pereira da Silva e Maria Pereira da Silva, já fallecidos. Diz o referido se-nhor, irmão do desaparecido, que o mesmo, segundo soube, se encontra em São Paulo, ignorando, entretanto, o lo-cal exacto, podendo ser dirigida para aquella residencia, na Tijuca, qualquer informação a respeito.

**Lavadores de sellos**

Uma firma lesada em cerca de vinte contos em S. Paulo - Varias outras implicadas na defraudação

S. PAULO, 18 (Agencia Nacional) — Nilson Mendes da Silva, de 21 annos, solteiro, era empregado no escriptorio duma fabrica de calçados, tendo sido preso em flagrante, quando furtava sellos de consumo de 600 réis. A pri-são de Nilson foi devida á suspeita que elle inspirava no gerente da firma, Sr. Celestino Claro, que de algum tempo a esta parte vinha notando falta de gran-de quantidade de sellos dos empregados para a sellagem do calçado. Nilson foi apresentado á delegacia de Furtos, tendo o respectivo delegado incumbido o ex-cerente Carlos Stein de iniciar o in-querito. Os Investigadores Sebastião Palácio e Celso encartegaram-se das diligencias interrogando Nilson, que confessou o furto dos sellos, acrescentando que o numero de sellos que des-viara attingia a dez mil. Nilson confessou mais que entregara os sellos ao seu amigo Orlando Baldi, gerente da Casa Wilma, da rua Sebastião Pereira, 18, para que os vendesse. Orlando Baldi foi preso e confinado as palavras de Nilson, declarando que em pagamento dos sellos que elle lhe entregava, dava-lhe dinheiro, roupas e comida. Acrescentou que, como os sellos estavam marcados com o carimbo da fabrica, os

fervia em agua e alcohol para que o carimbo desaparecesse. Os sellos as-sim lavados foram vendidos por Or-lando Baldi aos seguintes industriarios de calçados: Paschoalucci, residente á rua dos Ingleses, 28; Antonio Guaglianoni e André Lazaro, com fabrica á rua Jesu-ino Paschoal, 60; e Pantaleão Nicolletti, á rua Apiahy, 18. Esses industria-rios confessaram que haviam comprado os sellos de Orlando Baldi, sabendo que os mesmos eram lavados, pagando por elles á razão de 100 réis cada um. A gerencia da firma Bordinello julga que Nilson Mendes da Silva se apoderou dos sellos no valor de cerca de vinte con-tos de réis. A policia apurou ate agora que o furto attinge a quinze contos de réis.

**DO RIO GRANDE PARA BELLO HORIZONTE**

PORTO ALEGRE, 18 (Servico espe-cial d'A NOITE) — Segue, amanhã, para Bello Horizonte, o tenente-cor-o-nel Estevam de Souza Lima, que se-ria como sub-chefe do Estado Maior da 3ª Região Militar.

**INSOLAÇÃO**  
**TYPHO-UREMIA**  
**INFECCOES**  
**INTESTINAES**  
**E URINARIAS**  
**EVITAM-SE USANDO**

**UROFORMINA**  
DE GIFFONI — EM TODAS AS PHARM. E DROGARIA

FRANCISCO GIFFONI &amp; CIA. — R. 1º DE MARCO, 17 — RIO



ratária vermelha" publicada pelo governo insurrecto, declara que o governo de Valencia está ansioso "por levar o mundo aos horrores de uma conflagração, devido ao apoio universal encontrado pela causa nacionalista.

Roma.



# pagina NOTS Sports

## O Vasco inscreveu-se na Corrida da Primavera

Intensa preparação dos concorrentes no Rio e em Petrópolis—Mais dois prêmios collectivos—Os treinos officiaes do Vasco, S. Christovão e Policia Militar

A Corrida da Primavera" aproxima-se rapidamente do termo da primeira parte de sua realização, com o encerramento próximo das inscrições, marcado para segunda-feira. A tarde, começam agora a affluir as inscrições dos grandes clubs do Rio, depois de rigorosas eliminatórias de seleção para que o seu desempenho seja brilhante na grande festa do atletismo nacional.

Hontem, o Vasco da Gama, que venceu em 1936 a classificação collectiva, inscreveu oficialmente a sua equipe e está preparando-a activamente para uma repetição no exito conseguido anteriormente. Também o São Christovão annuncia uma eliminatória de que resultará a escolha de dez atletas que o vão representar no grandioso certame de Petrópolis.

Todos esses aspectos e ainda os que Petrópolis assiste diariamente — grandes grupos de atletas treinando activamente para o cotejo magnifico, resultam em esplendida e natural propaganda para a "Corrida da Primavera", anteendo um exito sem igual para a sua segunda disputa.

### O Vasco está inscripto e vai treinar

O departamento tecnico de atletismo do Vasco da Gama avisa aos atletas abaixo discriminados, para comparecerem no estadio São Januario, no domingo, 19 do corrente, ás 8 horas, para ensaio em conjunto e para se resolver tudo em relação a prova: Mario Alvim, Ismael Mendes Souza, José de Souza Barreiros, Bernardino Leal de Souza, João Alves Cavaleanti, Luiz Carlos, Alberto dos Santos, Synzio Bassa Souza e Ubaldino dos Santos.

### Tambem o São Christovão treinará

O departamento de atletismo do São Christovão A. C., solicita por intermedio desta folha, o infallivel comparecimento dos atletas abaixo mencionados, afim de submeterem a prova de eliminatória, que desenrola-se no percurso da futura Volta de São Christovão, na manhã do proximo domingo, 19, para a escolha da equipe official que tende de representar o São Christovão A. C. na proxima "Corrida da Primavera" em Petrópolis.

Os atletas: Adauto Faustino de Oliveira, Oswaldo Cardoso, Manoel Claudio, José Imperiano de Lucena, José Grande Ribeiro, José Coimbra, Nelson Faria, Jorge Faria, Walter T. de Castro, José de Almeida, Raul de Almeida, Nelson Pacheco, Newton Dias da Silva, Julio Januario, Luiz Pereira Terecelo, Ivo Silva, Euclydes Rodrigues de Araújo, Amintus Moço e os demais que desejarem participar da mesma.

Picardos Isentos desta convocação (facultativa) os atletas abaixo, em virtude dos mesmos acharem-se incluídos na referida equipe, pela sua eficiencia tecnica: José Felinto de Oliveira, Deziderio C. da Motta, Claudomiro Francisco Sant'Anna, Lourival Menezes e José Alves Boaventura.

### Crescem as inscrições do 1º B. C.

O 1º Batalhão de Caçadores de Petrópolis, que já inscrevera anteriormente 184 atletas para a Corrida da Primavera, acaba de augmentar a sua equipe para 206 atletas, ou seja o maior contingente que aquella unidade collocou até hoje em qualquer competição popular.

São esses os novos inscriptos do 1º B. C.:

185 — Antonio Moreira de Sousa, 186 — Joaquim Teixeira Mello Junior, 187 — Mario de Souza Mello Junior, 188 — José Abreu Pereira, 189 — Alcides Lopes da Silva, 190 — Israel Gomes da Silveira, 191 — Moacyr de Oliveira Mala, 192 — Francisco José Leite, 193 — José Maria Fernandes, 194 — Nelson Francisco da Silva, 195 — José Gomes da Costa Francisco.

196 — Silvio Barreto, 197 — Gonçoval Rampini, 198 — Edison Lopes, 199 — Pedro Muniz da Silva, 200 — Antonio Braz Filho, 201 — Irineu de Carvalho, 202 — Mario Oliva, 203 — Antonio Ernesto Juliano, 204 — Francisco Sanches, 205 — Augusto Soares, 206 — Arnaldo Enilio Klippel.

Chefe da equipe: tenente Heryaldo S. de Vasconcellos.

### Inscriveu-se o Athletico Club Boca do Mato

Inscriveram-se hontem na Corrida da

### COMPANHIAS FRANÇEZAS DE NAVEGAÇÃO

Chargeurs Réunis et Sud-Atlantique

PARA O SUL

FORMOSE . . . . . 23 de Setembro

JAMAQUE . . . . . 13 de Outubro

MASSILLA . . . . . 21 de Outubro

PARA A EUROPA

AURIGNY . . . . . 3 de Outubro

FORMOSE . . . . . 14 de Outubro

AGENCIA GERAL

AVENIDA RIO BRANCO,

11 e 13

TELEPHONE 23-1965

## CIRCUITO CYCLISTICO SANTA THERESINHA

EM HOMENAGEM A' "NOITE" E A' PRE-8 O INTERESSANTE CERTAME



Ruy, Antonio, Cesar, Doca e Birlha que correrão em homenagem à NOITE

Continúa despertando o mais vivo entusiasmo entre os cyclistas da cidade o Circuito Santa Theresinha, onde vão figurar os "ases" do pedal. Cesar Fernandes, organizador da prova, não tem medido esforços para o seu completo exito e tambem concorrer, em homenagem a NOITE, e a PRE-8, Sociedade Radio Nacional. Ruy, Doca, Cesar, Antoninho e Birlha formam uma equipe com o titulo A NOITE.

As provas são as seguintes: 1ª categoria — 1º premio, uma bicicleta Apollo; 2º, medalha de prata e uma garrafa de vinho moscatel; 3º, medalha de bronze e uma garrafa de vinho moscatel; 4º, uma lata de marmelada e um vidro Sindinamol; 5º, uma camara de ar.

Estranços do local — 1º premio, um dinamo completo; 2º, um aro de madeira; 3º, um guita meia corrida; 4º, um pueu Englebert; 5º, um

córie de tricoline; 6º, um litro de vermuth Cinzano; 7º e 8º premios um vidro de Sindinamol. 2ª e 3ª categorias — 1º premio, medalha de prata; 2º, medalha de prata; 3º, um litro de quindino Ramos Pinto; 4º, uma garrafa de vinho moscatel; 5º, uma lata de goiabada. Meninos — 1º premio, uma garrafa de vinho moscatel e uma bola; 2º, uma garrafa de vinho moscatel; 3º, uma garrafa de vinho moscatel; 4º, medalha de bronze. Meninas — 1º premio, uma artistica bolsa; 2º, um panno bordado; 3º, uma medalha de bronze. Corrida Extra — Homenagem ao Dr. Pedro Ernesto — 1º premio, um camião; 2º, medalha de prata e uma camara de ar; 3º, medalha de bronze e uma corrente; 4º, medalha de bronze. Corrida rustica — 1º premio, medalha de prata; 2º, medalha de bronze; 3º, medalha de aluminio, e 4º, medalha de aluminio.

Primavera os seguintes atletas pertencentes ao G. A. Bocca do Mato: Abelardo da Silva, Geraldo Francisco de Oliveira, Sebastião da Silva, Gastão de Palva, Camilo Neves, Raphael Julio Nascimento, Decoleciano da Silva.

### Mais um avulso

No grande contingente de atletas avulsos que participará da Corrida da Primavera, participará tam em o corredor carioca Carlos Samuel dos Santos.

### A Policia Militar fará eliminatória em Petrópolis

Objectivando um ensaio da sua grande equipe e ao mesmo tempo escolar em definitivo os atletas que representariam aquella milicia na Corrida da Primavera, será realizado domingo pela manhã em Petrópolis, um ensaio forte de todos os atletas, sob a direcção do tenente Alcides, encarregado da Educação Physica.

## ITALIA CONFIA E falando a Noite declara que o Vasco deve vencer



Italia não perde tempo e enquanto amarra a shooteira fala ao microphone da PRE-8

As nítidas acclamações de Italia no quadro vasculino têm impressionado. O veterano zagueiro voltou novamente a figurar com brilho, no trio final de seu club. Portanto, tem elle credencial bastante para opinar sobre a peleja Vasco x Fluminense, o grande encontro "revanche" que será effectuado hoje, no estadio de São Januario. Com Poroto e Joel, o zagueiro

esquerdo cruzmaltino forma uma defesa segura. E Italia, interrogado pelo reporter, foi logo dizendo: — A luta será interessante. O Vasco nesses ultimos quinze dias não tem se descuidado de seu preparo para a grande peleja. Perdemos o primeiro jogo, quando a victoria deveria ser nossa.

Reconheço que o Fluminense está com um quadro de "cracks", optimo. Mas nossa defesa, não é exagero, é poderosa e o ataque, com a inclusão de Alfredo, melhorou muito. Tenho absoluta certeza no successo do meu quadro; concluiu o veterano zagueiro.

O programa, bem escolhido, proporcionará áquelles que assistirem ás provas momentos de intenso prazer e emoção, não só pela variedade de provas, como tambem pelos "pégar" que se antecipam.

Dulce Pereira da Silva, a garota phenomeno, voltará a compellar, não em seu estylo predilecto, que é o de costas, mas no nado livre, onde, segundo dizem, tem assignalado performances assombrosas.

O inicio da competição está marcado para ás 20.30 horas.

Entrada franca

O Botafogo resolveu abrir seus portões ao publico.

## Em disputa do Campeonato Juvenil de Basketball

Oito equipes lutarão na manhã de hoje

Na manhã de hoje, a Liga Carioca de Basketball realizará mais quatro jogos, do seu Campeonato Juvenil. Delles, figura-se como o mais importante, o que será feito pelas equipes do Riachuelo e Santa Heloisa, nos rinks desse ultimo.

Com um ponto perdido, embora ainda na liderança do certame, o Riachuelo terá no adversario de hoje um dos mais sérios obstaculos.

O Tijuca e o Flamengo, os segundos collocados no certame, enfrentarão respectivamente, o America e o Villa Isabel.

Para os jogos de hoje, a L. C. B. fez as seguintes designações: Santa Heloisa x Riachuelo T. C. — Rink da travessa Dr. Araújo, 26 — Arbitro, Georges Gerard; fiscal, José Corrêa Sobrinho; apontador, Potyguara de Miranda; cronometrista, Rubem Pimentel Cda, e delegado, Wladimir M. Duarte.

America F. C. x Tijuca T. Club — Gymnasio da rua Campos Sales, 118 — Arbitro, Rubem de Azeredo Coutinho; fiscal, Orlando Alves Carneiro; apontador, Paulo Cesar Magalhães; cronometrista, Edgard Pereira Habello; delegado, Walter Simões de Almeida. Club dos Alliados x Boqueirão do Passaio — Rink da rua Ferreira Borges — C. Grande — Arbitro, Sebastião da Silva; fiscal, Ivan Nazareth Farias; apontador, Alberto Alves Nogueira; cronometrista, Ennio Pizarri; delegado, Juvenal Moreira da Costa. C. R. Flamengo x Villa Isabel F. C. — Gymnasio da rua Alvaro Chaves, 41 — Arbitro, Arnaldo Teixeira; fiscal, Aurelino Teixeira de Souza; apontador, Tobias da Costa Ferro; cronometrista, José Moreira Filho; delegado, Ary Monteiro de Carvalho. Esses jogos terão inicio ás 9 horas.

## NOTAS DO TURF

### As reuniões de hoje e amanhã

Com bellos programmas teremos esta tarde e amanhã, no hippodromo da Gavea, reuniões turfistas da actual temporada official.

A desta tarde possui oito bem interessantes carreiras, figurando dentre ellas o Grande Premio "Guanabara", em que participarão Quati e Xury.

dois excellentes animaes de fundo: Baltica, que vem actuando com realce e Prellido, o excellentes pararelho paulista, serão compellidos dos disputantes.

A reunião de amanhã tambem se apresenta interessante e conta com sete carreiras, onde se formaram turmas de parrelheiros preparados em excellent "entrainment", que podem offerecer bellos fines. As montarias provaveis e os nossos palpites são os seguintes:

1º — Premio LEPIDO — 1.200 metros — 4:000\$.

1º — Premio LEPIDO — 1.200 metros — 4:000\$.

1º — Premio LEPIDO — 1.200 metros — 4:000\$.

1º — Premio LEPIDO — 1.200 metros — 4:000\$.

1º — Premio LEPIDO — 1.200 metros — 4:000\$.

1º — Premio LEPIDO — 1.200 metros — 4:000\$.

1º — Premio LEPIDO — 1.200 metros — 4:000\$.

1º — Premio LEPIDO — 1.200 metros — 4:000\$.

1º — Premio LEPIDO — 1.200 metros — 4:000\$.

1º — Premio LEPIDO — 1.200 metros — 4:000\$.

1º — Premio LEPIDO — 1.200 metros — 4:000\$.

1º — Premio LEPIDO — 1.200 metros — 4:000\$.

1º — Premio LEPIDO — 1.200 metros — 4:000\$.

1º — Premio LEPIDO — 1.200 metros — 4:000\$.

1º — Premio LEPIDO — 1.200 metros — 4:000\$.

1º — Premio LEPIDO — 1.200 metros — 4:000\$.

1º — Premio LEPIDO — 1.200 metros — 4:000\$.

1º — Premio LEPIDO — 1.200 metros — 4:000\$.

1º — Premio LEPIDO — 1.200 metros — 4:000\$.

1º — Premio LEPIDO — 1.200 metros — 4:000\$.

1º — Premio LEPIDO — 1.200 metros — 4:000\$.

1º — Premio LEPIDO — 1.200 metros — 4:000\$.

1º — Premio LEPIDO — 1.200 metros — 4:000\$.

1º — Premio LEPIDO — 1.200 metros — 4:000\$.

1º — Premio LEPIDO — 1.200 metros — 4:000\$.

1º — Premio LEPIDO — 1.200 metros — 4:000\$.

1º — Premio LEPIDO — 1.200 metros — 4:000\$.

1º — Premio LEPIDO — 1.200 metros — 4:000\$.

1º — Premio LEPIDO — 1.200 metros — 4:000\$.

1º — Premio LEPIDO — 1.200 metros — 4:000\$.

1º — Premio LEPIDO — 1.200 metros — 4:000\$.

1º — Premio LEPIDO — 1.200 metros — 4:000\$.

1º — Premio LEPIDO — 1.200 metros — 4:000\$.

1º — Premio LEPIDO — 1.200 metros — 4:000\$.

1º — Premio LEPIDO — 1.200 metros — 4:000\$.

1º — Premio LEPIDO — 1.200 metros — 4:000\$.

1º — Premio LEPIDO — 1.200 metros — 4:000\$.

1º — Premio LEPIDO — 1.200 metros — 4:000\$.

1º — Premio LEPIDO — 1.200 metros — 4:000\$.

1º — Premio LEPIDO — 1.200 metros — 4:000\$.

1º — Premio LEPIDO — 1.200 metros — 4:000\$.

1º — Premio LEPIDO — 1.200 metros — 4:000\$.

1º — Premio LEPIDO — 1.200 metros — 4:000\$.

1º — Premio LEPIDO — 1.200 metros — 4:000\$.

1º — Premio LEPIDO — 1.200 metros — 4:000\$.

1º — Premio LEPIDO — 1.200 metros — 4:000\$.

1º — Premio LEPIDO — 1.200 metros — 4:000\$.

1º — Premio LEPIDO — 1.200 metros — 4:000\$.

1º — Premio LEPIDO — 1.200 metros — 4:000\$.

1º — Premio LEPIDO — 1.200 metros — 4:000\$.

1º — Premio LEPIDO — 1.200 metros — 4:000\$.

1º — Premio LEPIDO — 1.200 metros — 4:000\$.

1º — Premio LEPIDO — 1.200 metros — 4:000\$.

1º — Premio LEPIDO — 1.200 metros — 4:000\$.

1º — Premio LEPIDO — 1.200 metros — 4:000\$.

1º — Premio LEPIDO — 1.200 metros — 4:000\$.

6º — Premio GUANTE — 1.500 metros — 4:000\$ — Betting.

6º — Premio GUANTE — 1.500 metros — 4:000\$ — Betting.

6º — Premio GUANTE — 1.500 metros — 4:000\$ — Betting.

6º — Premio GUANTE — 1.500 metros — 4:000\$ — Betting.

6º — Premio GUANTE — 1.500 metros — 4:000\$ — Betting.

6º — Premio GUANTE — 1.500 metros — 4:000\$ — Betting.

6º — Premio GUANTE — 1.500 metros — 4:000\$ — Betting.

6º — Premio GUANTE — 1.500 metros — 4:000\$ — Betting.

6º — Premio GUANTE — 1.500 metros — 4:000\$ — Betting.

6º — Premio GUANTE — 1.500 metros — 4:000\$ — Betting.

6º — Premio GUANTE — 1.500 metros — 4:000\$ — Betting.

6º — Premio GUANTE — 1.500 metros — 4:000\$ — Betting.

6º — Premio GUANTE — 1.500 metros — 4:000\$ — Betting.

6º — Premio GUANTE — 1.500 metros — 4:000\$ — Betting.

6º — Premio GUANTE — 1.500 metros — 4:000\$ — Betting.

6º — Premio GUANTE — 1.500 metros — 4:000\$ — Betting.

6º — Premio GUANTE — 1.500 metros — 4:000\$ — Betting.

6º — Premio GUANTE — 1.500 metros — 4:000\$ — Betting.

6º — Premio GUANTE — 1.500 metros — 4:000\$ — Betting.

6º — Premio GUANTE — 1.500 metros — 4:000\$ — Betting.

6º — Premio GUANTE — 1.500 metros — 4:000\$ — Betting.

6º — Premio GUANTE — 1.500 metros — 4:000\$ — Betting.

6º — Premio GUANTE — 1.500 metros — 4:000\$ — Betting.

6º — Premio GUANTE — 1.500 metros — 4:000\$ — Betting.

6º — Premio GUANTE — 1.500 metros — 4:000\$ — Betting.

6º — Premio GUANTE — 1.500 metros — 4:000\$ — Betting.

6º — Premio GUANTE — 1.500 metros — 4:000\$ — Betting.

6º — Premio GUANTE — 1.500 metros — 4:000\$ — Betting.

6º — Premio GUANTE — 1.500 metros — 4:000\$ — Betting.

6º — Premio GUANTE — 1.500 metros — 4:000\$ — Betting.

6º — Premio GUANTE — 1.500 metros — 4:000\$ — Betting.

6º — Premio GUANTE — 1.500 metros — 4:000\$ — Betting.

6º — Premio GUANTE — 1.500 metros — 4:000\$ — Betting.

6º — Premio GUANTE — 1.500 metros — 4:000\$ — Betting.

6º — Premio GUANTE — 1.500 metros — 4:000\$ — Betting.

6º — Premio GUANTE — 1.500 metros — 4:000\$ — Betting.

6º — Premio GUANTE — 1.500 metros — 4:000\$ — Betting.

6º — Premio GUANTE — 1.500 metros — 4:000\$ — Betting.

6º — Premio GUANTE — 1.500 metros — 4:000\$ — Betting.

6º — Premio GUANTE — 1.500 metros — 4:000\$ — Betting.

6º — Premio GUANTE — 1.500 metros — 4:000\$ — Betting.

6º — Premio GUANTE — 1.500 metros — 4:000\$ — Betting.

6º — Premio GUANTE — 1.500 metros — 4:000\$ — Betting.

6º — Premio GUANTE — 1.500 metros — 4:000\$ — Betting.

6º — Premio GUANTE — 1.500 metros — 4:000\$ — Betting.

6º — Premio GUANTE — 1.500 metros — 4:000\$ — Betting.

6º — Premio GUANTE — 1.500 metros — 4:000\$ — Betting.

6º — Premio GUANTE — 1.500 metros — 4:000\$ — Betting.

6º — Premio GUANTE — 1.500 metros — 4:000\$ — Betting.

6º — Premio GUANTE — 1.500 metros — 4:000\$ — Betting.

6º — Premio GUANTE — 1.500 metros — 4:000\$ — Betting.

6º — Premio GUANTE — 1.500 metros — 4:000\$ — Betting.

6º — Premio GUANTE — 1.500 metros — 4:000\$ — Betting.

6º — Premio GUANTE — 1.500 metros — 4:000\$ — Betting.

6º — Premio GUANTE — 1.500 metros — 4:000\$ — Betting.

6º — Premio GUANTE — 1.500 metros — 4:000\$ — Betting.



# pagina N do Sports

## O VASCO TUDO FARÁ PARA VENCER na peleja de hoje com o Fluminense

**Os vascainos confiam em sua vanguarda Mas os tricolores esperam confirmar o primeiro triumpho**



Uma phase sensacional do primeiro Vasco x Fluminense. Joel salta espectacularmente para segurar o couro protegido por Poroto e Sandro fica na expectativa

O encontro de hoje no estadio de São Januario é, sem duvida, a maior attracção da tarde sportiva. Fluminense e Vasco, os dois fortes quadros que ha pouco se bateram, com a victoria dos tricolores, voltarão a defrontar-se na tarde de hoje, numa peleja que assume assim o caracter de revanche.

Esse é um motivo para realçar sensivelmente a importancia do cotejo, que apparece como uma prova de excepcional significação para os adversarios, os quaes, em face das circunstancias, se empenharão com responsabilidade bem maior que da primeira vez.

Deante das perspectivas que cercam o grande choque, é justo que os dois quadros tenham o maximo empenho em se exhibir destacadamente. Os do Fluminense entrarão para o gramado firmemente dispostos a confirmar o triumpho anterior. Os integrantes do forte conjunto das tres cores confiam em praticar uma exhibição superior á anterior, embora desfalcados, salientando que naquella prelio não se encontravam em perfeitas condições, devido á viagem ao Sul. Assim, a oportunidade é excepcional para os companheiros de Brant, os quaes desejam aproveitá-la da melhor maneira.

Por sua vez os do Vasco estão esperançosos de conseguir a revanche sobre os tricolores. Para isso conseguirem, os cruzmaltinos levaram a effeito um preparo excepcional durante toda a semana.

A estréia de Alfredo é vista pelos camisas-negras com optimismo, esperando que com isso seja augmentado o poder da vanguarda.

Será Loris Cordovil o arbitro da pugna.

O Vasco escalou o seguinte quadro para enfrentar o Fluminense F. Club: Joel; Poroto e Italia; Rapha, Zarzur e Calocero; Lindo, Alfredo, Feitico, Mamede e Luna.

Os tricolores terão a seguinte constituição: Nascimento; Campos e Machado; Milton, Brant e Orlandinho; Sobral, Romeu, Alfredo, Tim e Orlandinho.

## Santamaria e Hercules não jogarão

Como se apresentará o quadro do Fluminense — Tim e Nascimento actuarão

A escalação do quadro do Fluminense para o grande embate de hoje, frente ao Vasco vinha despertando accentuada curiosidade, pois alguns players do tricolor resentiam-se de contusões recebidas por occasião do jogo com o Botafogo.

De facto, os "fans" do gremio da rua Alvaro Chaves temiam que varios de seus players não pudessem integrar o team, e isso vinha causando sérias apprehensões.

Dois elementos do "onze" principal, apenas, não integrarão a equipe tricolor, hoje. Santamaria e Hercules, por signal dois elementos valiosos, não entrarão em campo hoje, á tarde, por se acharem contundidos. Hercules será substituido por Orlandinho, enquanto que no lugar de Santamaria jogará Milton, o half paulista que tem actuado com grande acerto quando chamado á acção.

### TIM E NASCIMENTO JOGARÃO

Entretanto, como já havíamos adiantado, Tim e Nascimento, que foram atingidos seriamente no prelio com os botafoguenses, estarão a postos, já restabelecidos e em perfeita forma.

Embora sem o concurso de Hercules e Santamaria, os do Fluminense confiam firmemente em vencer os vascainos. Os substitutos que actuarão poderão satisfazer plenamente, não deixando assim que haja decrescimento entre os tricolores.

**RÁDIOS, VALVULAS, MACHINAS ESCRIVER**  
VENDE-SE E ALUGAM-SE desde 40\$ mensaes  
CONCERTOS A PRAZO  
AV. PASSOS, 91 - 1º — TEL. 43-0033  
**DOMINGOS J. OLIVEIRA**

### Divisão Dr. João Machado

Na Divisão Dr. João Machado, amanhã, estão marcados os seguintes jogos:  
União x Kosmos — No campo da estação de Marechal Hermes.  
Nacional x Vasconcellos — No gramado da estação de Ricardo de Albuquerque.

### Oito equipes juvenis

Intervirão hoje no Campeonato Juvenil de Basketball da L. C. B.

Em varios sectores da cidade, effectuar-se-ão hoje, ás 9 horas, os quatro jogos marcados pela tabella do Campeonato Juvenil de Basketball.

O ponteiro do certame, o Riachuelo, irá ao rink do Santa Heloisa, bater-se com o "five" local, um dos bem collocados. O America jogará com o Tijuca e o Flamengo com o Villa Isabel. Para enfrentar o Allados, o Boqueirão irá a Campo Grande.

"NOITE Ilustrada" documenta, photographica, os mais sensacionais acontecimentos sportivos, mundanos, sociaes, politicos, etc.



Santamaria, o valoroso half do tricolor que está impossibilitado de jogar

## Eduardo Gomez não virá para o Vasco

Antes de regressar á Argentina o Combinado Becar Varella, que aqui esteve realisando uma temporada internacional com os clubs da extincta Liga Carioca de Football, mostraram-se alguns jogadores portenhos desejosos de actuar no Rio de Janeiro. O Flamengo conseguiu Arcadio Lopez, Vila e Valido e o Vasco procurou contratar o centro-avante Eduardo Gomez. Os players conquistados pelo rubro-negro retornaram á sua patria, e voltaram depois. Quanto ao atacante Gomez foi e não voltou mais... O gremio cruzmaltino esperava, por esses dias, o magnifico artilheiro, mas, segundo apurámos, Eduardo Gomez não virá mesmo para o Vasco.

## Campinas empolgada com a realisação do «Circuito Vermelho»

CAMPINAS, 19 — E' cada vez maior o entusiasmo popular pela realisação da grande prova "A Volta do Chapadão", pois Campinas irá assistir daqui a poucas horas uma corrida de grandes lances, que a todos empolgará, por certo.

Os volantes que integram essa prova automobilistica já estão familiarizados com a pista. Já ha dias chegaram Benedicto Lopes e Moraes Sarmiento, do Rio, Nelson Dhan, representante do Estado do Rio Grande do Sul, Irineu Angelo, de S. Paulo, Rubens Abrunhosa e Domingos Lopes.

Realisouse-hontem, de manhã, a cerimonia da benção dos carros, no largo da Cathedral, após a santa missa a que os corredores assistiram em companhia de suas madrinhas. Foi officiante dessa cerimonia religiosa o Sr. bispo de Campinas, D. Francisco de Campos Barreto.

### A pista

Foram feitos novos reparos na pista do "Circuito Vermelho", trabalhos esses que foram dirigidos pela Prefeitura Municipal de Campinas, que attendeu ás justas exigencias dos corredores. A grande quantidade de terra que ali existia foi removida, tendo sido tudo molhado e passado o compressor, firmando, assim, de vez, a terra.

Compareceram hontem, perante a Comissão Esportiva, todos os corredores com os seus respectivos carros. Os carros foram passados por inspecção pelos technicos do Automovel Club do Estado de São Paulo.

### Processam-se as ultimas providencias

Estão sendo processadas as ultimas providencias para a realisação do im-

portante certame, quer de polleciamento da pista durante a corrida, quer sobre as recommendações que devem ser observadas fielmente pelo grande publico que assistirá á prova automobilistica.

### A hora da largada

Precisamente ás 10 horas, será dada a largada, obedecendo a pelotões de quatro e cinco carros.

### No torneio dos Supimpas

O team A NOITE jogará domingo com o Associação de Chronistas Desportivos

Será reiniciado domingo pela manhã, o Torneio de Basketball promovido pelo Grupo dos Supimpas. Tres jogos serão effectuados e no ultimo delles, o team A NOITE bater-se-á com o "five" "A. C. D.". São estas as outras partidas marcadas: 1º jogo: ás 9 horas — "Jornal do Brasil" x "Gazeta de Noticias" e ás 9,30 "A Batalha" x "Diario da Noite".

## Brant empolgado pela revanche O Fluminense não perderá seu brilhante cartaz — diz o optimo "pivot"

Curiosamente, Fluminense e Vasco batem-se hoje, com o cartaz arranhado com recentes revêses. Dahi surge uma conclusão incontestavel: os dois quadros tudo farão para, com um triumpho, retornarem ao prestigio que haviam conseguido.

Brant, o pivot do Fluminense, acredita firmemente na rehabilitação do seu club:

— Em menos de quinze dias empenhar-nos-emos em tres batalhas sensacionais. O Vasco será outra vez vencido, pois es-

tamos dispostos a levantar rapidamente o nosso team. Nada como um revés surpreendente para nos conduzir a uma animação invulgar. Todos nós do Fluminense vamos nos bater como nunca, para rehavermos o titulo que ostentavamos...

## A temporada do Internacional Será financiada pelo Fluminense, Flamengo e America

Apresentará a temporada interestadual de football, que o Internacional de Porto Alegre vae fazer nesta capital interessantes aspectos.

Sendo um dos mais fortes quadros do sul e em exhibição pela primeira vez, em nossas canchas, faz presumpir-se exito financeiro para as suas actuações.

A vinda do club gaúcho é promovida pela Federação Brasileira de Football. Estamos seguramente informados que a F.B. F., não dispondo dos recursos financeiros necessarios, teria recorrido á Liga de Football do Rio de Janeiro, como era costume fazer com a desaparecida Liga Carioca de Football, para que financiasse o empreendimento.

No entanto, a nova entidade do football citadino não quiz assumir a responsabilidade. Mas havia um compromisso sério com o club gaúcho e o Flamengo, Fluminense e America resolve ram arcar com a responsabilidade.

Resta saber se a L. F. R. J. terá direito a alguma percentagem.